工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
各部電話：
編輯部：七三〇七〇六
採訪部：七二〇六二七 七二三四九二
營業部 廣告部：七二九三〇七 七三〇七〇八 七二七二八二
社長室：七二四八五四
總編輯室：七二七二式二
經理室：七二七二六一
秘書室：七二七二叁二
中區辦事處：二式五四九五 二式一式三八
電報掛號二〇七五 郵箱六二號
新聞紙第八九八三號
出紙兩大張售價壹毫

澳門局勢緊張市面動盪不安

左派組制裁委會 謀懲罰澳門政府

市民杯弓蛇影如同置身驚濤駭浪中

【澳門廿二日法新社電】在這裡會議的一百多名左派人士已經決定，謂他們將於今日（星期日）討論怎樣「來懲罰葡萄牙政府」。他們對於其所說的葡國與中共雙方文件之間，關於去年十二月騷動事件所引起的糾紛之最後解決方法有不同意見存在一事表示不滿。這一次於昨晚開始的會議於今晨而後結束。

【本報訊】英文報載稱，澳門左派組織逾百人，昨夕舉行會議，聽取十三人代表與澳督會晤經過。據報，會中情緒因澳政府拒絕接納左派要求之文句而「憤怒」。

據謂會議決定成立新組織與澳葡鬥爭，並定二十二晚開會，決定採何種行動。

英文報與外國通訊社記者昨訪澳門政府新聞處處長，請轉達澳總督關於若干謠言之傳播，及必需發表聲明以祛除人民之疑懼。

與此同時，被視為政治局勢寒暑表之港元比率，昨又升每千元兌葡幣一〇四五元。

【本報澳門特訊】澳門局勢，乍暖還寒，昨日又趨緊張，此間左派份子昨晚召開一個「各界同胞反迫害大會第五次會議」，在會議上成立一個「十七人制裁小組」，這是他們不滿意於澳督的答覆書而成立的。

該所謂「澳門各界代表」十三人昨晚出席會議，由代表之一梁培報告事項經過，其後各人亦多發言，大致指出澳督的答覆有許多不合之處。由於要針對此點，遂即席成立了一個所謂七人制裁小組。

該小組的成員計為：工聯代表四人，商會代表三人，學聯代表三人，婦聯代表二人，新聞界代表一人，菜農代表二人，及教育界代表二人。

由於澳門局勢乍張乍弛之下，使到澳門的居民心裡籠罩着陰影，情緒如鉛般地下墜着，在週末之前，一度呈得甚為嚴重的形勢，雖然稍為平息了，而渡過了週末，日之假期之後，情況之演進將卻何呢？是黎明前之黑夜，抑或是暴風雨來臨之前夕，市民只有從報章上觀察情況，早上閱完澳門報紙之後，夜晚又趕着看讀香港報紙，情況不一，弄到更加混淆又迷濛，澳門政府官方一直保持着沉默，作為主角抗議的「各界代表」也諱莫如深，左翼報紙總是煽動的言論，而左派工會都是叫囂不停着，在動盪的環境下，市民便杯弓蛇影，一日數驚，而隔海關心的本港人士，更覺得澳門街在驚濤駭浪中。

在上週之初，經傳澳門事件已經「攪掂」，將可簽署，但週來却奇峯突起，有撤僑之場面，有左友提出六項抵制葡人之行動，葡京態度強硬，葡輪在澳延期啓程，起航又折回，風雲又緊得很。而謠言四播，甚至傳出了葡國放棄澳門之說。

現在是要說明天的事件，週一之後將如何呢？據內幕的消息說，上週澳門形勢之逆轉，是澳門政府強硬起來，向中共外事處提出反要求，以至本已大致上接近了的問題，又峯迴路轉地呈現奇峯。

該消息說：澳門政府曾經向中共外事處提出反要求，要保證澳門政府的內政權力，要保證文教之不受干涉，又要扶助澳門的繁榮，如果這些傳說屬實的話，那麼豈不是言外之意，不惜犧牲一切，而又與葡國放棄澳門之說相吻合也。

澳葡態度轉硬 左派便告軟化

一般認為澳門市面將成鬼影幢幢

在澳門政府態度強硬之後，左友便軟了一下，擺出來的是宣揚要採取六項行動抵制葡人，只聽樓梯響，未見人下來，成為一項恐嚇的手段，又傳出學聯要舉行示威遊行，也被高層的主腦擋止了。種種迹象便是左友也不想將局面弄僵，澳門政府前已低頭屈膝，那麼各方讓一步，豈不是可解決了嗎？老實說葡國除非萬不得已，又何嘗會放棄一個有收益的澳門呢？而攪到天翻地覆的左友們，可是真的內心願意赤化了澳門嗎？如果真的如是，一早便「前進」到返回大陸去參加「建設新社會」的行列中去了。

話轉回來，綜合各方的消息指出：澳門政府已與中共外事處取得了協議，而十三名各界代表上週五夜訪澳督府，為的也就是把事情談個清楚，以免致真的鬧僵了，解鈴還是繫鈴人，能放能收，得下來的答覆，毋論怎樣，又是一句話「一二、三」，將有急轉直下之勢，而「一二、三」事件和議之後，澳門除下了青天白日的旗幟，而剩下了污腥旗，澳門的局面將會成鬼影幢幢人間地獄了。

今日傍晚天氣轉涼

【本報訊】一股反旋風向東伸展，橫過太平洋至日本南部，自朝鮮起一股低氣壓向西南伸展至中國西南。

天文台預測：今日吹輕微東風，密雲，間有微雨，傍晚時轉吹東北風，傍晚時天氣將轉涼。今晨九時室外溫度紀錄為攝氏表十八度。由午夜至今晨九時最高室外溫度為攝氏表十八點三度，最低室外氣溫是錄為攝氏表十六點八度。

港督戴麟趾再度患感冒

【本報訊】港督戴麟趾爵士，由於再染感冒，遵醫囑在督轅府內休息一週。為此，港督不得不取消原定在下週間的一切酬酢，督憲將在本月三十日（星期一）恢復辦公。

米格機戰美機 河內上空激戰

【西貢廿二日合衆國際社電】一位美國軍事發言人今天說：共黨米格機曾大批迎擊美國的戰機，在河內上空觸發了許多場空戰。雙方是否有何損失，暫時未悉。

美機在連續第六天空襲北越的卡車車、鐵路和橋樑中，曾襲擊河內東北面的北江橋。

該發言人說：米格機曾飛上河內的西北和東北上空，發生了許多場空戰。

【河內廿一日法新社電】北越通訊社稱：美國空襲飛機七架，於今日在北越上空遭受擊落。該社說：在河北及寧平兩省的上空分別擊落美機各兩架，並在清化、永福及諒山上空分別擊落美機各一架。該社說：連同此七架在內，美機在越戰中損失共一千六百五十七架。

飛瀑慾潮

女影星荷娣絲勃蘭最近在牙買加拍攝有關特務飛龍的間諜新片期間，在瀑布旁邊逐水嬉戲。荷娣絲勃蘭是在那部影片和男主角占士高賓一起出現的美麗女郎之一。（合衆國際社無綫電傳真）

港家庭計劃指導會 決定推行性的教育

應否在課室中進行？且看教育專家的意見。

【本報特稿】「性」常識，應否在課室中向學生教授？這一問題現在已成為本港教育界中激烈爭辯的問題，有人說香港有關「性」方面的犯罪太多了，再教時却更會吸引一些青年人想入非非，會造成更多犯罪行為，但也有人說：這類罪犯多的原因，是因為青年人對性的知識懂得太少，覺得「性」太神秘了，總之，莫衷一是。

然而，不管如何，香港家庭計劃指導會對這問題却顯示非常重視，並表示打算搜集資料，並願意幫助對學生施行「性」教育的學校。

該會發言人說：家庭計劃指導會對這個問題一向重視，最近也曾特地召開一次會議，研究其事，同時，從種種跡象看，本港的學校，已實行此項性教育。

該發言人又謂：如果學校需要家庭計劃指導會協助推行性教育的話，該會是樂意協助，譬如，需要電影教材、講義等，該會樂意搜集。

發言人又謂：家庭計劃指導會已組織一個專門委員會，搜集及研究如何編寫教材、講義，和拍攝和放映性教育的影片。

為了真正了解教育界人士對這個問題的看法，工商晚報記者特別訪問了本港教育界的知名人士，以下便是他們的意見。

黎嘉潮對記者表示 學校推行性教育 可減少犯罪事件

實施當面教育遠勝背面偷聽

•黎嘉潮•

本港遠東書院院長，遠東中英文中學董事長黎嘉潮氏，在訪問中認為：「現代的性教育，在歐洲方面是十分普遍的，不僅是歐洲為然，日本自在戰後已推行此項教育性的導致，他們着重中學和小學五、六年級，事實上，性教育對青少年在知識方面很有幫助，那是個人衛生常識範疇所包涵的生理，心理，道德，倫理，社會，各科成份的綜合教育，這種內向的心理道德，不但人人所應理解，特別是青少年人不可缺少的教育，我們覺得，青少年人賦性天真，他們對「性」總是一知半解的，就因為一知半解的緣故，往往便形成了一種神秘好奇的觀念，最不幸的，是這觀念趨向偏激的下意識行為，而蔓延社會的每一個角落。造成本港這些年來青少年性行為犯罪的直綫紀錄，和當前考慮推行學校性教育適成正比例，梁錫恩女士說得好：「實施當面教育，遠勝於背面偷聽」，不錯，我們應該從教育上給予良好的影響，換言之，要從教育方法當面去說明，導致青少年人理解的普遍，這不獨對個人，而家庭社會都獲致一種裨益。」

黎氏又說：「有人認為北歐教授性教育，其青年男女的濫交到了驚人的程度，這是工業社會當面的反映現象，也是西洋文化道德觀念的頹廢，香港的情況和北歐有不同之點，是市民具有深厚的中華傳統文化和道德觀念，如果能教導合理的性知識，兼之倫理道德並重的一種社會教育相輔而行，相信是會產生良好效果的，最低限度可增進青少年們對性的理解，和減少部下意識的偏向行為，實屬切要。

自從拔萃女書院校長宣佈增設「個人衛生」課程，灌輸學生性教育，已引起了社會人士和教育界的注意，近日也看到一般傳論，本人覺得，增設「個人衛生課程」，是一項佳美的事，但必須以固有倫常德性與之並重的施行，那麼，這項課程的增設，纔能夠獲致良好的效果。」

黎氏又對記者補充結論說：本港應該酌量對學生灌輸倫理道德和性教育的綜合課程，就此提供一點意見，作為量性的具體辦法。㈠設「個人衛生課程」，必須以倫理道德教育並重的兼施，㈡在未推行學校性教育之前，教師們必須接受專門訓練，基於上述的兩種科目教材導要詳為訓練，㈢舉辦性教育短期師資講習班。㈣[illegible]可行的教育課程，（是道德教育和性教育同時並施的導致，由中學一年級起為推行對象），每週授課一節或兩節，㈤詳細教育項目，希望當局（教育、衛生、社會等）及教育界考慮研究，本人只站在教育立場上提供這點不成熟意見而已。至以黎氏所主持的遠東中英文中學，黎氏表示亦將從上述辦法中，考慮實行對學生的「性」教育。

譚維漢博士說 實施性教育有利也有弊

師資教材更為重要

•譚維漢•

名教育家，林育中學校長，廣大中學校監譚維漢博士，在接受記者訪問中指出，關於性教育應實施的問題，認為應該審慎研究，不宜輕舉妄動，因為實施性教育後，是極可能引起兩個後果的，一利一害，若是弊處多於益處，性教育是不宜實施的，同時關於性教育的師資和教材的內容，亦是一個重大的關鍵。

譚氏謂：實施性教育後，第一個可能引起的後果是良好的。正如許多人的主張一樣，假如學生對於性的問題，有了一個正確的了解，他們對性的神秘觀感，就會消失，不再會對黃色刊物發生興趣。但是若反過來說，一旦由個莘莘的學子，平日本是對性的問題不大重視，因由學校倡導而接受性教育，因而對男女間之事和性的刊物感興趣，是可能會引起不良效果的。因為年青人的節制力不大。他們好比一個儲滿火藥的火藥庫，往往只須一點星星之火，去點着藥引就可能造成一宗極大的災害。

譚博士又謂：實施性教育所牽涉的範圍甚廣——生理問題，學生的心理問題，社會方面所引起的問題，皆是要列在研究之列。其中尤以後者最為重要，因為學生的感受往往是繫於導師的手中。一個未婚的導師，不能担任此項性教育的教席似乎是可以斷言的，因為他們無從談起，就是一個已婚的教師，他們若沒有豐富的生理、心理、生物知識，亦不能担任此項教席。譚氏謂：以他本人的意見，他認為性教育這項科目，非對性知識素有研究的專家不能勝任。而這種專家，在香港似乎是很難覓得到的，若找不到這些專家担任，是不宜冒然實施性教育的。

譚氏又舉例說：美國是一個思想比較開通的城市，可是關於性教育在學校中應否施行問題，教育界人仕仍在爭論不已，因為根據他們歷年實施性教育後，發覺有不少學生竟然用學習性教育為名，而大搞性愛關係，使色情氾濫了整個美國社會，最後還氏發表示：與其實施性教育不如還是將學校的生理衛生教科書加以擴大與來得貼切和實用一些。

王澤森談性教育 須徵求家長意見

男女學生應分室授課

新法書院校長王澤森在學校推行性教育問題中說：性教育在該校裏推行，必先要徵求家長們的意見，如果家長們大致同意，學校實有嘗試的價值。

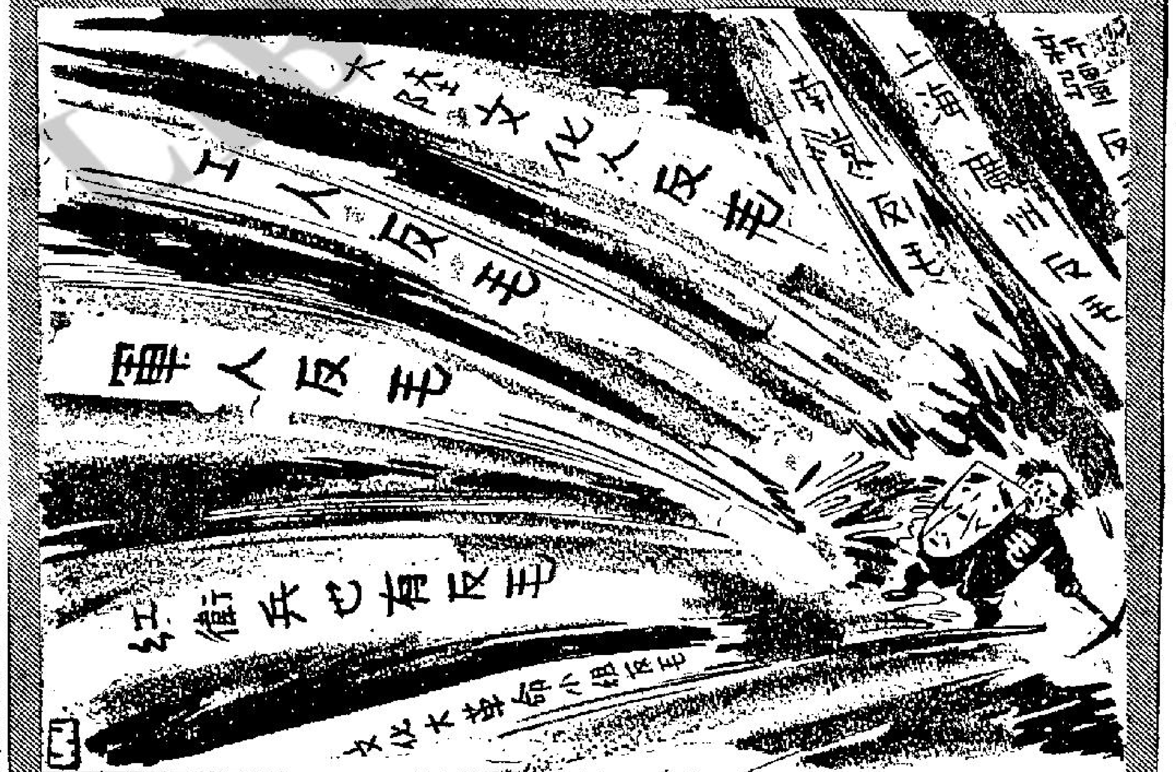
他首先解釋說：中國的傳統家庭制度相當固，父母與兒女的關係非常密切，直接影響着兒女的知識。因此，在某一個程度上，由父母教導兒女的性知識，遠較由教員推行為佳。

王校長繼續說：本港的教育範圍與外國不同。在歐洲各國，兒女在家庭中是「獨立份子」，故此，家長將一切的教育責任都推在學校身上，如果學校不推行，學生將會缺乏這方面的知識。

王校長又說：如果本港教育界一致同意推行「性教育」，新法書院將會發函各家長，預先徵求家長的意見，始可實行。

記者此時提出蘇錫恩女士的定義。「實施當面教育，勝於背後偷聽」，詢問王校長，他說：這種「當面教育」，可由家長們處理，因為，無論如何，家長應比教員對兒女的情形知得更多。

王校長繼表示：女校實行「性教育」比較容易，而以新法書院男女校來說，如果推行時，則需分開教授。



反毛怒潮　陳弓作

周沛霖校長認為 灌輸性的教育必須謹慎進行

邱吉爾英文中學校長周沛霖對學生推行「性」教育計劃時表示：「這是一件很細膩而微妙的工作，在教育原則上，我們可在有限度之下，作適當的灌輸這種知識與學生，我個人認為，就算這種性教育未在學生廣泛推行之前，我也同意需要有量度地對學生作個人衛生與性教育的灌輸。不過，倘若廣泛推行，我不知道學生的反應如何。」

在具體做法的步驟上，周校長認為：應以分期的逐漸的對學生予以啓發，對中學生來說：實是應當對性教育有個認識，在課程的編排上，應分年級高低，由淺入深，如學生各年級開始，分兩、三個階段，也許收效較好。

周校長又說：「我們如壓抑學生對性知識的求知慾，實在也不是個好辦法。」

周校長談到，他曾看過一些評論，認為外國如瑞典等國家，推行性教育，反使一般年輕人放縱。那麼，是否會收到相反的效果呢？周氏認為：假如有一種良好的性教育制度，學生能知道課程的重要性，也許沒有什麼副作用產生。

最後，周校長謙遜地對記者說：「這是一種新的嘗試，我沒有好好的研究過，這問題，不知對本港教育制度方面是否適合。」

惠刊本報廣告請電七三零七零八

過年蒸蘿蔔糕想親友大讚好，
冇冷打边爐想湯水好味道，請加入....

瑞士 家樂牌 雞精

係用上等肥雞製成與別不同，天冷打边爐，过年蒸蘿蔔糕，芋頭糕，等煲各種肉湯，若要好味，請加入營養豐富家樂牌雞精

家樂牌雞精，美味可口，食後，絕無口渴之弊。

美國粟米產品有限公司
聯邦大廈一九〇八至九室 電話：二二〇〇八 六

金香閣
銅鑼灣天后廟道17號
早有入伙紙
洽購處：
張氏兄弟有限公司
僑商大廈1－2室
大道中100號15樓
電話：229883
243857（簡先生）
地盤：719777（李先生）

現價
萬餘元唐樓
大角咀道（999年期）近香港船廠
山東街（150年期）近旺角碼頭
定金一成 即可入伙
分期五年至十年
一次付款·更為優待
大昌建築有限公司
230139 230130

周恩來謂大陸有兩個反毛組織

企圖奪取政權

名為「中國紅旗軍」「中國工農兵參謀總部」

【索非亞廿一日法新社電】保加利亞通訊社今天消息：中共總理周恩來，曾透露有兩個反革命大組織。其目標在於中國大陸奪取權力。

通訊社駐北平記者引述北平紅衛兵大字報的消息說：周恩來曾告知「革命造反派」一次會議，說明其中一個組織，稱為「中國紅旗軍」，另一個組織是「全中國工農兵參謀總部」。那些組織，在北平本身設有分部。他們的領袖經已被捕。

據通訊社消息：周恩來在他那次演說中，並說明三十個中央團體和北平一些工業機構，經已落入親毛「革命造反派」的手中。他并說：「那些革命造反派，由於黨中央委員會的支持，并在許多黨的機關裡面取得權力。」

周恩來并說：「這次行動必需成為一項全國性活動。」通訊社未有說明周恩來演說的日期。

【東京廿一日美聯社電】星期六一項來自北平的日本消息稱：中共若干海軍與空軍高級軍官，在北平一份大字報中，被斥為「反動分子」或「政變策動分子」。相信這是毛派之整肅已擴及中共「解放軍」海空軍反毛分子的首次。日本廣播公司記者引述該大字報之言稱：「解放軍文化革命委員會主席徐向前最近宣稱：海軍必須推翻海軍總部政委兼國防委員會委員蘇鎮華（譯音）。」該大字報指責蘇鎮華為劉少奇與鄧小平所領導的反毛路線追隨者。並指他為「賀龍企圖發動之政變的主謀人」。據該大字報引述徐向前之言稱：「賀龍曾答應政變成功後讓蘇鎮華出任軍事委員會主席一職。」據說：「蘇鎮華曾改寫林彪（國防部長）所寄發的信」。

但日本廣播公司說：該大字報未說明林彪的信寄給何人。日本廣播公司稱：另一大字報引述毛澤東之妻子，亦即整肅副手江青之言稱：「空軍內亦有反動分子」包括前任「空軍總司令」劉亞樓（已於一九六五年逝世）以及空軍軍官學校校長劉善。

康生受紅衛兵攻擊 周恩來為蕭華辯護

陳毅陸定一董必武兒子被捕

【索非亞廿一日法新社電】保加利亞通訊社引述北平一份紅衛兵大字報的消息說：中共「外長」陳毅的兒子陳紹虎（譯音），已在北平被捕。

大字報說：陳紹虎曾為北平西城區一個紅衛兵「控制單位」的領袖，但其他的紅衛兵單位，指摘他的單位，企圖採取警察行動。

其他被捕的人有：陸定一的兒子陸登（譯音）和董必武的兒子董良方（譯音）。

【東京廿一日路透社電】據一份東京報紙說：中共政治局委員康生，今天已在北平的一份大字報上，第一次被抨擊。

康生是與毛妻江青和陳伯達，一起為文化革命小組的中心人物。「朝日新聞」說：大字報說他，與去年的二月政變有關連。

該份由北平「人民大學」紅衛兵簽署的大字報，曾質問康生四個問題，其中二個是與前北平「市長」彭真的陰謀集團有關。

【東京廿二日合衆國際社電】今日，據說中共總理周恩來，為人民解放軍政治部主任蕭華辯護。傳蕭華已遭受毛主席夫人江青批評。日本廣播公司駐北平記者今日報導：紅衛兵大字報於星期五傳出，首都出批評蕭華的大字報之消息，「是某些陰謀者所揑造。」

老毛請農民攪革命 聲言不准湧入城市

劉鄧發動農民反毛

【北平廿一日路透社電】中國大陸上的千百萬名農民，於今天被要求參加毛澤東的「文化革命」，但要在他們自己的鄉村中進行，而不要湧向大城市。

北平電台廣播「人民日報」一篇標題「堅決支持農民革命運動，全面粉碎反革命的經濟主義」的文章，它是致上海人民的。觀察家認為：該篇文章以及一篇有關的社論，表示文化革命，正逐漸擴展至鄉村地區。那裡有佔中國大陸人口百分之八十的五億農民。

【東京廿一日美聯社電】此間昨晚聽到北平廣播，謂反毛派企圖煽動農民大衆湧入城市，以阻撓農業生產，並承認毛的領導在鄉村中遭受劉少奇派在農村的堅強抗拒。該華語廣播籲請革命派（毛派）對于「[illegible]」警惕。並謂：「全國許多革命農民，近已起而打倒經濟主義的陰風。我們堅決支持他們的革命行動。」

我青年女音樂指揮郭美貞 在美「卡尼基廳」國際比賽獲首獎

【本報訊】紐約消息：代表中華民國、西德、法國、西班牙四個國家的四名青年樂隊指揮家今天在「卡尼基廳」舉行的密特波洛斯國際音樂比賽決賽中同獲獎。

這四人是中華民國的郭美貞，廿六歲；西德的斯哲潤格，卅歲；法國的卡波朗哥，廿五歲；西班牙的羅薛斯歐，卅三歲。他們每人均可得到五千美元獎金，一塊金牌，以及和紐約愛樂交響樂團或李華盛頓國家交響樂團簽訂一九六七至一九六八年的助理指揮合同書一紙。這次比賽的首席評判人是紐約愛樂交響樂團的音樂指導里奧納·伯恩斯坦。

代表中華民國贏得殊榮的郭美貞小姐在接受記者訪問時說：「指定我在決賽中指揮的曲子是柯步蘭的作品，我認為練習時間不夠。昨天我只練了十分鐘，這就是說了我根本就未曾與樂隊合奏過。」郭小姐很想到德國去住一年，目前她正在與西德方面接洽指揮事宜。郭小姐雖然體型纖小，但是她指揮起來頗有權威氣派，柯步蘭的作品雖然複雜，但是在她的指揮棒下卻如行雲流水一般舒暢自如。

圖中之女子為華人女指揮家郭美貞（HELEN QUACH），本月廿日在紐約國際音樂比賽中與另外三人同獲指揮首獎。

匈牙利通訊員報導 北平局勢緊張混亂

【布達佩斯廿二日合衆國際社電】匈牙利官方通訊社駐北平通訊員，於星期六透露說：緊張與混亂局勢，正在北平增加起來。

那個通訊員說：革命造反派現控制北平通衢大道；和共黨委會總部附近的廣場，並說許多個部實際上已被佔領。

那消息說：大多數卡車均供作造反派使用，並載運紅衛兵和大兵，以便拘押反革命份子，在市街遊行示衆。

據悉：其他紅衛兵，配備有擴音機，和高聲宣讀宣佈成立各革命委員會的小册子或演說詞，說明他們經已奪得領導權。

【東京廿一日路透社電】日本「產經新聞」北平消息：紅衛兵今天押住中共國家農場部長王政（譯音），在北平市街遊行。那報并說：紅衛兵在一架上面寫有其姓名的卡車，押住王氏駛經北平各街道。

【北平廿一日路透社電】今天，此間有若干名被指為小資產階級反動分子的人，被押上卡車遊街示衆，他們胸前掛有巨型紙板，頭戴高帽。

卡車上的「紅衛兵」，則高呼口號，抨擊他們的罪行。

遊街者中，包括軍官幾名和北平市內一間接待外國賓客的酒店（這種酒店，在北平計有三

紙製衣服

上：倫敦二名少女模特兒，在街頭表演最新式的紙製服裝，它們都是粉紅色印上金色圖案。件件值廿五先令。中：羅馬的一對男女模特兒表演時裝，女的是半裸式的背心上裝，短褶配寬式褲帶。男的是白恤衫，白西褲，加上一件背心，配牛仔褲帶。下：羅馬一九六七年春裝展覽會上的一款高貴的新裝，大衣的襯裏用與紗綢相同的衣料。合衆國際社傳眞。

豪華套裝

中共將放太空船 航校紅衛兵揚言

【北平廿一日路透社電】據「北京航空學院紅衛兵」所出報紙的說法：中共將在今年發射第一艘太空船，使之進入所定的軌道，而且將在今年內又再試射核子飛彈。

觀察家指出：該報（名「紅旗報」）並非中共官方報紙。上述預測，在今晚未能從任何其他方面獲致證實。

東京「日本經濟新聞」（今天說：日本軍事官員相信，中共已經擁有核子彈近百顆，在今年年底前，則會擁有中程導向飛彈。日本防衛官員預料：中共將在今年五月左右，第六次試爆核子武器，將會利用飛彈從事試爆。他們預測：中共會在今年夏天，開始製造中程飛彈，到一九七二年，則將擁有越洲彈道飛彈。）

五國財長商討 削低國際利率

【倫敦廿一日法新社電】五大國的財政部長，今晚將在英首相的辦公廳中開會，商討削低國際利率。

這次會議，是由英國財政大臣加拉漢倡議，參加者為美國、法國、西德和義大利。預料會議於明晚結束時，可達致一份協議。

上星期在海牙舉行的歐洲六國會議，法國代表達波曾說：「自第二次世界大戰結束以來，在所有的主要工業國家中，經濟擴張已開始下降。」

他說：「這是一項值得密切關注的情況。我們尤其要自察我們自己是否正處於這種環境中，將利率保持於去年的最高點，那是合理的。」

達波似乎認為：在廉價的金錢，是使疲弱的經濟活潑的一種經典手段之際，各國如不合作，那是行不通的。

徐向前指責賀龍 在海軍煽動政變

【東京廿一日路透社電】以海軍革命戰鬥隊名義發出之一份大字報，控告前陸軍元帥副總理賀龍，在海軍中煽動一種政變陰謀。它說：這控告消息，是來自新任軍方文化革命小組委員會主席徐向前的。據該大字報說：徐氏指賀龍曾與前海軍文化革命委員會主席蘇正華（譯音）工作，充當毛氏敵人的特務——毛澤東之敵人中包括國家元首劉少奇及黨總書記鄧小平兩人在內。它又說：因此，海軍文化革命委員會正在改組，其新主席則為蕭勁光。

塔斯社報導毛派接管 北平人民委員會

人民日報電台亦入紅兵手中

【莫斯科廿一日法新社電】蘇聯塔斯社今夜消息：紅衛兵經已接管「北平人民委員會」的全部權力，並經已「獲得北平電台的控制權」。

塔斯社說：接管北平人民委員會一事，是由「革命造反派參謀部」在北平所散發的傳單中宣佈出來的。

據通訊社說：「北平人民委員會被指摘積極遵循劉鄧路線，並被指公開反對中共黨主席毛澤東。」

【維也納廿二日合衆國際社電】捷克通訊社駐北平記者於星期六報導：一份傳單透露：「革命羣衆」已經接管「人民日報」。

他說：北平三十多個機關，已經落入那些在中央黨部機構、各行政部門、學校與工廠內，取得權力的「革命造反者」之手中。他引述總理周恩來星期四的談話稱：這一種「接管」，將成為一項全國性行動。

捷克通訊社說：革命造反派已接管北平的第一機械部與文化部。它指出第一機械部的整個黨委會，現在造反派手中。他們已經控制在該部管轄下的數十萬人。據北平報紙消息：「革命造反」並已接管黑龍江省內的公安局，電台和郵電設施，安徽省的人民銀行及北平四家報紙。

大陸權力鬥爭分析

衛星新聞

華盛頓方面懷疑紅軍這一支武力量，為甚麼過了那麼久的時間，仍然不出來上演一個較大的角式，有些專家說，毛澤東沒有了紅軍的支持，不能擊敗反毛派。

另外有些專家，正在密切地注視着，中共這場內爭，會不會意味着由北平至河內支持越戰的援助，多或少有關？最近胡志明似乎更傾向到莫斯科這一邊，特別是自從北越使用蘇聯的地對空飛彈，射擊美國派來轟炸河內週圍的噴射機之後。可能河內驚畏着中共的暴行，會使北越發生更多的麻煩。華盛頓方面有些人相信，中共早已被自己的糾紛纏得分身不開。在目前這個階段，似乎不會向越南作任何新的發動。

當親毛與反毛的力量，在他們爭取權力，殺得難分難解之際，所有上述各種可能，都在華盛頓熱烈討論之中。

中共黨的機構組織，包括中央階層，最高的統治是由中央執行委員會統治着，其下是地區，省級，市級，鄉鎮的單位，直至到公社的基層。

從前在一定地點鬥爭的暴亂，現已展開至全國水平，像前任北平市長彭眞，和宣傳部長陶鑄，均已公開地受到親毛林派紅衛兵的攻擊。

據從離開上海八十里的舟山羣島發出的報導稱，舟山羣島數以千計農民，均起來反抗紅衛兵。這一點指出，在中國大陸上的分裂，已達到了地方基層的水平方面了。

一般人都承認暴亂的波浪，——可能或不可避免地導致一般的內戰——是由紅衛兵在去年底，要將毛澤東提出的文化革命發展到農村和工廠而引起。

劉少奇的反毛，應回溯自一九五八年，他繼承了毛澤東的地位，出任中共的主席起。鄧小平則歷任中共黨的執行委員，此外，擁有會員二千一百萬勢力宏大的全國總工會均堅強地反抗毛澤東。

總工會的工人使用他們的工具，執行反毛派的命令。擁有居民八百萬的上海市，是中共大陸上最大的一個城市，即曾遭受總工會的工人試圖割斷電線，自來水的供應。

支持毛澤東的人，首先是老毛的老婆江青，其次是康生與毛澤東文化革命執行委員陳伯達小撮人。在中共黨的方面，是微弱的與不足稱道的。

舟山羣島農民的反叛，是饒有意義的事，毛澤東在大陸建立其共產主義的統治，並不是依賴工人羣衆，他的基礎是在農民。他的政權依賴的不是工人羣衆，但現在農民也起來反抗紅衛兵，這表示出毛澤東的工作，至少在某些地方是不能獲得支持他政權的農民所崇拜了。

大陸上的權力鬥爭，方興未艾，如要在此時說那一派已獲得勝利，那是為時尚早。——全文完——

微之。

離河內外交人士透露 蘇增撥廿架米格機援越

福爾勃萊特要與中共妥協

【西貢廿一日路透社電】最近從河內回來的外交人士今晚說：蘇聯於本月內已增撥廿架米格戰鬥機給北越，其中最少有十二架是米格廿一型的。

他們說：這批飛機，是在美國噴射機於一月二日擊落七架米格廿一型機後，增撥給北越空軍的。北越的戰鬥截擊機，現在已達一百廿五架至一百卅架之間。

【華盛頓廿一日法新社電】美國國防部昨天說：從一九六五年四月三日至一九六六年六月十三日間，被列為在越南失踪的廿五名美國空軍軍官，事實上已成為戰俘。

【華盛頓二十一日路透社電】美國參議員福爾勃萊特，建議美國與中共尋求一種全面諒解，以使整個東南亞中立化。

這一位直言批評美國之東南亞政策的參議員，在星期一出版的一本書中提供這建議。他並複述他一向所持的許多觀點。類如要求美國與南越建議停火談判，及要求西貢政府謀求與越共和談。在這本「力量的自大」一書中，福爾勃萊特力言，除非美國「準備打一場全面戰爭來消滅全部東南亞區域的中共勢力，否則我們捨尋求全面諒解之外，別無其他方法可以選擇。」他說中共與美國雙方的諒解可以用整個東南亞中立化的方法來達成的。

兩兄弟發百封恐嚇信 要人將詹森致之死地

【華盛頓市郊科馬區廿一日合衆國際社電】此間一對兄弟（一人十一歲，一人十四歲）承認：曾經寫過措辭污穢的匿名恐嚇信一百多封，包括寫給美國總統詹森的五封在內。

警方透露：在查對數以萬計的筆跡抽樣之下，終於驗出是這對小兄弟幹的好事。

利舞臺·樂宮

今天第十七天！

「夢斷城西」女主角 納泰妮活 混身勁最佳代表傑作！

美高梅公司一九六七年攻勢第一炮

千面艷盜

「軍令如山」巨星：埃恩賓倫 「四金剛一寶」主角：彼得福 電視紅星：狄桑 三大巨星助陣演出

美翠七彩

最怡情的鏡頭

千面艷盜，械劫銀行，行踪飄忽！

荒唐教授色迷心竅，毛手毛脚！

natalie wood as "penelope"

妙手空空，技高一籌，左摸右竊，偷珠寶盜

路上裸行，衆生顛倒，台上艷舞，混身解數

一致好評 請早購票

新華·豪華

今天獻映

連日爆場！有人炒票

預售三天

百代公司續「獨行俠」又一榮譽貢獻

性格巨星 羅拔威伯 性感艷星 珍妮維拉莉 得意傑作

職業殺人王 PROFESSIONAL KILLER 特麗七彩

空前緊張 色誘肉誘 故事曲折 閃電殺人

槍戰肉搏 軟硬兼施 佈局巧妙 彈無虛發

驚險！緊張！分分秒秒！都有刺激！

全部驚險動作！高潮起伏動盪！肉兒搏狠搏命

東城·快樂

今天盛大獻映

兩點半 五點四 七點半 九點八

大製片家：侯活鶴士 最稱心得意偉大製作

派拉蒙極度刺激巨片！

驚心動魄，銀幕上前所未見！

衝破死七綫

特藝七彩

HOWARD HAWKS presents RED LINE 7000

火光血影，以生命作賭注

他們為速度而生！他們為速度而死！榮譽金錢，愛情生命，轉眼成空

影壇新秀 占士康迪、羅拉、基路、亞倫、蓓荷、露沙拔、歌羅福、瑪利安、娜露合演

酒家宿舍今晨血案

追悼白崇禧大會

電台播音節目

酒家宿舍今晨血案
因賭大打出手 青年被斬重傷

【本報訊】大道中一酒家宿舍，今晨兩員工發生大鬥毆，其中一名不敵，被人用刀斬傷面部及右腳，被送醫院救治，據說傷勢嚴重。

警方於接獲報告後，已將一名涉嫌男子拘獲，展開偵訊。據說：被斬傷之男子名楊成，年十七歲，今晨二時許收工後，在宿舍中與一同事賭錢，可是楊手氣不佳，屢戰屢敗，並開言對方出其老千，對方不服，認爲願賭服輸，於是雙方發生口角，繼而動武，就地大打出手。

據說：兩人正在打得難解難分之際，楊突被人用刀斬去，由於無法招架，面部與右腳被斬三刀，當堂倒臥血泊中。

宿舍中人睹狀，恐弄出命案，急電報警，並將傷者送院救治。

年宵貨銷場將全面展開
海味漲價最劇
主因來途減少年貨支銷將增加

市場漫步 ‧卜算子‧

新春逐漸接近，年宵貨品營售生意再過幾天，就告全面開展，今年很多種年宵貨品價格比去年昂貴，主要是來途減少的影響，因此今年購買年貨，支銷不免要多一些。

海味是年宵貨品中價格比去年特別昂貴的一類，其中有的比去年同期貴一倍，而以貴百分之五十左右最爲普遍。魚翅，鮑魚，花膠，魚肚，海參，元貝價格都很高昂，上級魚翅供應稀少，非洲大勾翅每斤六十元至六十五元，中勾翅每担四十八元至五十元，小勾翅每担卅二元至卅六元，日本牙揀宵翅每斤廿八元至卅二元，白翼翅每担廿五元至廿八元，粗針翅餅每打卅六元至卅八元，幼針翅餅每斤廿八元至卅二元，日本倭藏鮑每斤三十個頭的七十二元至七十五元，每斤四十個頭的六十二元至六十五元，每斤八十個頭的也要五十二元至五十五元，吉濱鮑每斤二十個頭的七十元至七十二元，每斤三十個頭的六十五元至六十八元，每斤四十個頭的五十八元至六十元。花膠、魚肚、海參亦因爲供應量很少，上等白花膠每斤八十元至八十五元，經過加工的魚肚每斤四十元至五十元，中條大條白石參每斤二十五元至二十八元，白石參每斤二十二元至二十八元。元貝價格亦昂，日本大粒宗谷貝每斤五十二元，加洲小貝每斤十六元至十八元，越南小元貝每斤十四元至十六元。蠔豉蝦米價格上漲最速，大隻乾蠔豉每斤二十元至廿四元，中隻乾蠔豉每斤十六元至十八元，上等蝦米每斤十六元至十八元，中等蝦米每斤十二元至十四元，中下等蝦米每斤七元餘至八元。

據海味商說：今年海味價格昂貴是各產區供應顯著減少影響，近如南中國海及南太平洋沿海，遠如大西洋沿海及墨西哥灣、波斯灣等，海產的收穫量都告減少，那麼一來，各種海味訂價比去年同期特別高昂，香港海味商自然減少訂購。每年春節前後，是海味銷量最多的時候，現在因爲供應少，價格也比去年同期貴得多，但很多人鑑於今年海味特別昂貴，購買自然也減少了。

雜貨中也有很多種價格是比去年同期昂貴的，其中最值得注意的莫如冬菇，最近日本及南韓都因爲大風雪影響，收成銳減，訂價比一個月前提高百分之二十，因此香港售價每担也提高了五、六百元，上等花菇每斤四十元左右方能買得到，上等厚菇每斤也要卅六元至卅八元，上等新薄菇每斤卅二元，中等薄菇每斤廿八元至三十元。其餘的齋料如髮菜、雲耳、白果、腐竹、金針菜、筍乾等價格都比去年同期貴一些。紅瓜子價格則與去年同期相差無幾，粘米粉與糯米粉價格比去年同期貴了三分之一，油糖與家庭用品價格沒有比去年同期高，上等花生油每斤二元左右，上等片糖每斤四毫半，中等片糖每斤三毫半，冰糖每斤三毫半至四毫，其他家庭用品，因爲供應正常，價格尚屬便宜。

鮮果價格比去年同期昂貴，原因之一是美國西橙、蘋果、菩提子訂價提高，原因之二是大陸來貨減少，大約比去年同期貴百分之十。

訪問海外三個半月 旅遊會執行董事 史敦禮少校返港

【本報訊】香港旅遊協會執行董事史敦禮少校，昨日結束其三個半月之海外旅程，返抵本港。渠於去年十月離港後，曾先後訪問錫蘭、黎巴嫩、以色列及埃及。在錫蘭時，渠曾協助組成太平洋區旅遊協會，又曾在義大利參加國際旅遊組織職員週年會議，渠又曾與倫敦之港府代表及英國貿易發展會代表商談有關問題。

橫跨大道東行車天橋
後晚動工接合 半夜禁止行車
中巴四條巴士線深夜暫行改道

【本報訊】警務處交通部宣佈：港島介於美利道與軒尼詩道間的皇后大道東，將由後日起一連三日，每日上午一時至五時禁止通行，以便與建橫跨皇后大道東的木棉道天橋。屆時，行人可使用沿皇后大道東兩面的一條行人路，駕車人士亦可使用堅尼地道或夏慤道其他道路前往港島東部。

當該臨時交通措施實施時，將設有適當交通標誌，指示駕車人士。

又據中華巴士公司宣佈：由夏慤道橫跨大道東通達花園道的天橋兩端接駁工程，將於後天起一連三天凌晨一時至上午五時進行，屆時該處東西行交通均不准車輛通過，惟在該段時間，仍有四條路線巴士尚未收車，故需於深夜改道行車如下：

第五號綫：大坑開出西行巴士，由零時四十三分起至尾車凌晨一時十五分止，出銅鑼灣道後，改經伊榮街、邊寧頓街、怡和街、軒尼詩道、芬域街、高士打道、夏慤道、美梨道，然後轉入大道中，循原路綫去堅尼地城。

由堅尼地城開出東行巴士，由零時[illegible]至尾車[illegible]五十分止，循原路綫至德輔道中後，改經必打街、干諾道中、夏慤道、芬域街、軒尼詩道、怡和街、高士威道，然後循原路綫返大坑總站。

第十號綫：由西營盤開出東行巴士，由零時四十二分至尾車凌晨一時零七分止，循原路綫至德輔道中後，改經必打街、干諾道中、夏慤道、芬域街、軒尼詩道、怡和街、高士威道，然後循原路綫返北角總站。

第六號綫：由赤柱開出返市區之巴士，零時卅分及零時四十五分兩班車，循原路綫出司徒拔道路口後，要右轉大道東，經摩理臣山道、天樂里、軒尼詩道、芬域街、高士打道、夏慤道、干諾道中，返統一碼頭。

以上改道巴士所經路綫，乘客上車落車均用第二路綫之巴士站（第六號綫巴士經摩理臣山道時，則用一號綫巴士站），以上臨時改道，因繞道路綫頗長，而一連三天均在深夜，乘客搭車務要留意。

好萊塢最醜陋男角
積連來拍 皮斯港片
同行有肉彈明星華籍演員

本報記者園丁

（本報特寫）希爾頓酒店馬來西亞廳昨天剛到十一時四十五分，只聽得鶴候的記者羣高呼着，原來是好萊塢「最醜陋的男星」抵步，和他一同來的還有一位衣着性感的肉彈型明星，和一位「阿飛型」的華籍中年演員。記者們爲甚麼高叫？原來，他們的外表都是「難得一看」的人物。

這位最「醜陋的男星」，不用說是人所共知的好萊塢有名演員積皮連斯，與他一起的在港人的眼中比較陌生，一位是曾參加鐵金剛勇破間諜網演出的雅麗斯嘉，另一位是專演歹角或醫生的華籍演員「欽唐」。

六呎四吋高的積皮連斯，相貌真是難看之極，只見他顴骨高聳，細少的眼睛與他的大臉龐太不相襯，鼻子更是如山脈的忽高忽低，面上的肉色一堆紅，一堆青，連眉毛也沒處整齊。雖然這樣，他却是個典型的鐵碩男子，思想敏捷而口齒伶俐，這就是爲甚麼他能夠在好萊塢站得這樣穩，二十年來星運仍佳——這不是全靠油頭粉臉的「靚仔濃包」可足比擬的。

他另一個聲名不低沉的原因，由於他不濫拍，每年他只拍片兩部。他曾提名過三次奧斯卡金獎像，但全都落選，他表示他並不氣餒，希望在不久將來，爭取這有意義的獎譽。

據與他同來的華籍演員「欽唐」說：他所以顴骨高聳，是因爲他帶有蒙古血統。難怪他演出「蒙古王西征記」一片時，扮演蒙古王如此維肖維妙。

他們此次來港，爲拍攝一部耗資港幣八百五十萬元的影片「屠龍記」，該片以中國「張保仔」式的海盜故事爲骨幹，故此，需要在本港拍攝。

來港拍片的肉彈雅禮斯嘉

性感女星雅麗斯嘉明眸皓齒，她的恤衫只底部有鈕扣，所以高挺的胸部時隱時現，不愧是「生招牌」，她不大說話，據說：她不慣本港氣候，喉嚨疼痛難當，故此不便發言，但擺出一副笑臉迎人的姿態，時而擁抱着積皮連斯，讓攝記們「任拍唔嬲」。

以「獨行俠」一片成名的積皮連斯，昨日透露他曾拍過四十五部影片，他最喜歡的就是與安東尼昆合作的「壯士千秋」，此外「四虎將」他也甚覺滿意，該片他是與畢蘭加士打、李馬榮、歌狄亞嘉汀娜合演的。此次開拍的「屠龍記」，他扮演海盜，女主角則是雅麗斯嘉，「欽唐」扮演漁村村長。積透露：「該片將在七八個星期內完成。」

記者問積道：「你扮演的是好人還是壞人？」

他答：「好得像你一樣，其實，沒有甚麼好人壞人的，只要你演好了便好！」

「欽唐」爲好萊塢有數的華籍演員，他從影有二十年歷史，拍過二十部電影，多是扮演中國醫生或歹徒，在本港最轟動的兩套，就是「衣鉢嫁」及「生死戀」，此外他拍更多的電視片集。

「欽唐」原名唐隸欽，今年已四十九歲了，但他的髮束，却不是本港一般同年紀的人敢留，就是年輕人也大嘆時髦。他在美國生活，是美國公民，一九四四年抗日時，他曾當美國軍士駐守東南亞，故此，曾在香港居住過一個時間。

「最醜陋男角」和肉彈在記者招待會席上

西環香港實業公司
四級大火燃三小時 千餘箱玩具被焚毀

【本報訊】西環士美非道香港實業有限公司，昨日下午發生四級大火，焚燒幾達三小時始被救熄，一名男工人於逃走時被玻璃割傷手，另一女工嚇暈，千餘箱塑膠玩具製成品被燒毀，損失數字及起火原因不詳。警方事後已展開偵查。

發生大火的香港實業公司，位於士美非道四十一號A至四十三號，是一U字型的建築物，樓高九層，被焚毀的是該公司頂樓U字型底部的塑膠部工場及貨倉，據說起火的地方，日常有十多名工人負責包裝，該處是不准吸烟的。

火警發生於昨日下午約三時四十五分，據說當時該公司的工人發覺有濃烟在貨倉及工場內冒出，於是立即報警，不久，警方據報後派出約十部滅火車趕至現場。但由於起火地方多是易燃之物，故火勢一發不可收拾，十餘分鐘後已成火海。

據說：在起火後不久，一名接近火場的工人因不能及時走避，且逃生之路已被火舌及濃烟封閉，他曾企圖從九樓跳下，在千鈞一髮之際，幸消防車已趕至，消防人員立即升起雲梯，救之下，他在打碎玻璃時，割傷手部，此外有一女工，因見火勢過於猛烈以致當場嚇暈，後被消防員救出，送往醫院救治。

被送院的兩名工人是：吳國杰，二十四歲，住英皇道皇冠大廈E座×樓，許玉麗，十七歲，住光榮台某號二樓。

昨日週末假期 澳門賽狗場 呈一片冷落

【本報澳門訊】昨日週末假期，港客在動盪的澳門局勢下，多裹足不前，雖是在假期中，市面仍然並未熱鬧氣氛，昨夜賽狗場觀衆寥寥無幾，數百名座上客，分踞在場內偌大的會員與公衆棚，顯得冷落不堪，廿九個包廂位，只有兩個廂位有客，投注額不多，十四場總額不足卅萬元，又場內爲數達二百餘的窗口，包括售票處，派票處，兌換處，獨贏售票與派彩處，許多停止啓用。

商台對聯徵求 入選名單

【本報訊】商業電台第二台之「對聯徵求」節目，上期第一〇四會聯首爲「喝道何須分早晚」，應徵之聽衆甚多，由陳湛銓教授評閱結果，獲獎名單如下：第一名黃憲賢「擲時深感有乘除」，獎金三十元；第二名林喬「證空如是喫中邊」，獎金二十元；第三名張美秋「賦風深感有離憂」，獎金十元；第四至第十名不分名次，每位獎金五元：盧義之「冲天眞可覩圓方」，浦沛昌「觀天舉竟悟盈虛」，胡勵綱「得朋休喜利西南」，梁普念「衡文未易斷高低」，張筱梅「看山長欲半陰晴」，梁元嘉「懶人當歎隔雲泥」，劉如「問心無愧對天人」。第一〇五會聯首爲「聯開頻欲文風振」，定今晚十時在第二台播出，并定本月廿六（星期四）晚截卷，得獎聽衆名單下星期日在該節目公佈。

圖爲發生大火的西環香港實業公司，九樓貨倉火勢熾烈時情形。

海運大廈天台 闢作年宵市場 成爲港九第四個花市

【本報訊】本港將有第一次有屋頂年宵市場。除政府指定之香港花市、九龍賈大仙與深水埗兩花市外，第四個設於海運大廈天台。該天台原爲露天車場，現經政府作出特別安排，由二月一日起至九日止，改爲年宵市場，預料將能吸引不少遊客與居民。

此市場面積七萬方呎，現已有一百五十個攤位租出。預料今後一週間，將會有更多商販租用攤位。

英文電視播映 唐奴金保生平

【本報訊】麗的呼聲英文電視台，定今晚十時四十分播映英國賽車及快艇好手唐奴金保之生平事蹟特別紀錄片。當金保在高尼斯頓湖失事後，英國四間獨立電視公司即彙集所有資料，製成此一部名爲「紀錄之代價」影片。該片對於金保歷次所創陸上與水上速度紀錄，作有系統之報導，並包括與金保致力創造紀錄有關之人物如金保爵士，韋曲及史特靈摩斯等。

貿易發展顧問 巴頓來港 商談貿易

【本報訊】貿易發展會歐洲事務名譽顧問巴頓，昨經馬尼拉來港，與政府官員作貿易問題之商談。巴頓稱，渠將留港十日，研究本港之促進貿易及公共關係工作。同

追悼白崇禧大會 今在九龍總商會舉行

【中央社】港九各界追悼白崇禧先生大會，定今日下午二時在九龍總商會大禮堂舉行，該委會連日收到台灣各界輓聯、輓幛二百餘幅，蔣總統除令頒白故上將旌忠狀外，並頒發「軫念勛猷」輓額一方，以昭式範。副總統嚴家淦暨政府各部會首長，白氏生前友好等，均寄來輓聯致悼。今日追悼大會，將由張發奎將軍任主席兼主祭人，黃旭初報告事略，王世昭誦讀各界祭文，何壽康誦讀團體祭文，劉侯武致詞，盧衍明代表家屬致謝，大會並由楊錦珍司儀，夏威任會場總指揮。

各界大會由下午二時至三時，致祭時間，隨後即爲團體致祭，包括：中國文化協會，九龍總商會、港九工團聯合總會、港九宗親聯誼總會、崇正總會、港九私立中文學校聯合會、港九私立中英文學校協進會、廣西同鄉會、蘇浙同鄉會、香江書院、聯大書院、德明院校、華僑書院、清華書院、廣西大學留港校友會、電影戲劇自由總會、邵氏父子公司、國泰公司、桃源影業公司、新界社團聯誼會、工商日晚報社、香港時報社、天文台報社、華僑日晚報社、星島日晚報社、眞報社、天天日報社。

圖爲白崇禧先生遺照

英參謀總長 訪問新界防軍

【本報訊】英軍參謀總長卡紫士將軍昨訪問新界防軍單位。將軍乘直升機與汽車，故能會見喀嚦步兵第四十八旅之許多官兵與參謀人員。將軍今日將稍事休息，明日繼續視察港九各防軍，渠於巡視時將乘便主持頒發長期服務及品行良好獎章。

響應「國際旅遊年」 加航與麥大偉合作 組國際博覽會旅行

【本報訊】聯合國大會於去年決定一九六七年爲「國際旅遊年」。大多數會員國爲響應此一運動，正積極發展其本國之旅遊業務。本港加拿大太平航空公司，爲響應「國際旅遊年」運動，乘加拿大於本年慶祝開國百周年紀念，在各地可舉辦世界博覽會之便，特在港發起與旅遊界人仕組團後，即獲參茸中藥業巨大偉首先響應與加航合作，組團赴加觀光，同程並順遊美國及東京等地。

麥大偉爲本港麥廣記參茸行有限公司總經理，亦爲加航香港客票部代表，早年留學加拿大，並曾多次漫遊南北美洲各地，對彼邦情況甚熟識。麥氏爲使各界人仕對加拿大及其觀光團有深刻認識起見，特於前晚在航空協會俱樂部，歡宴有關人仕，加拿大商務專員及中西各報社者記，到會人仕百餘人。

張福村李美燕結婚

【本報訊】前興寧同鄉會理事長、現副會長張新泉之第三公子張福村君，昨日與殷商李汝新之女公子李美燕小姐結婚，晚在新樂酒店歡宴親友，到賀親友七百餘人。新郎張福村畢業於國立台灣大學，年少有爲，現任政府赤柱教導所輔導官；新娘李美燕畢業於華僑書院，現任職於荃灣雅麗珊社會中心，堪稱珠聯璧合，佳偶天成。

張福村與李美燕新婚儷影

瓜菜市滯售價跌 魚蝦海鮮供銷暢

【本報訊】今晨市場上各類佐膳食品來貨暢爽，瓜菜類貨多市稍滯，售價全面下跌，一至三角，鹹淡水魚及海鮮類供銷皆暢，售價亦微微轉順，主要肉類及三鳥類平穩不變。茲將市場各物價格列後：（每斤計）

瘦肉	四元四角
腿肉	三元二角
上肉	三元二角
腩肉	一元六角
豬肝	六元四角
豬腩	四元八角
豬心	四元四角
豬手	一元四角
豬脚	一元二角
豬腰	四元八角
乾牛肉	三元八角
水腰	五元六角
排骨	二元六角
肉排	三元八角
赤排	四元四角
腩排	四元六角
新界上鷄	四元四角
新界中鷄	三元八角
制鷄	四元四角

肥鵝	三元六角
黃中鵝	三元
吹米鴨	三元四角
光米鴨	三元八角
谷鴨	二元八角
水鴨（隻）	十五元
牛肉	三元四角
坑腩	二元
牛柳	三元八角
牛腰	一元六角
牛心	一元六角
生紅石斑	十三元
生雞斑	八元
油斑	三元二角
大白倉	三元四角
大小倉	三元
雲鰱沙	一元六角
馬友	四元四角
雲黃花	二元

鮮黃花	二元八角
馬頭	二元二
三鯠	二元二
曹白	一元八角
火點	四元二角
牙帶	一元八角
大魚	四元八角
鯇魚	三元二角
大鱭魚	二元六角
鱠魚	二元八角
黃鱔	一元
白鱔	六元
門鱔	一元二角
細生魚	九元
水魚	三元六角
上鱔	三元二角
龍蝦	十五元
大蝦	六元
壬蝦	五元六角

蝦仔	三元四角
大田鷄	四元八角
膏蟹	四元四角
肉蟹	三元二角
花蟹	二元四角
白果	一元六角
莧菜	六角
芥蘭	九角
菜心	九角
枸杞	八角
椰撈芋	六角
紅芽芋	三角
西洋菜	八毫
紹菜	五角
青蘿蔔	八角
紅蘿蔔	六角
羅蔔	四角
西芹	二元八角
日本芹菜	一元
粉葛	八角
白菜	五角
大豆芽	六角
菠菜	七毫
蓮藕	六角
洋葱	五角
澳洲洋葱	六角
青瓜	四角
京瓜	六角

茄瓜	五角
節瓜	三角
番茄	五角
合掌瓜	四角
涔仔	四角
多瓜	四角
絲瓜	七角
椰菜	五角
蕹菜	五角
洋椒	一元六角
菜花	六角
蛾眉豆	四角
參荚	三角
塘蒿	六角
大蒜	七角
玉葱	七角
油麥菜	三角
韭菜	一元二角
生菜	八角
靚荳苗	三元六角

街市巡禮

電台播音節目

，時代曲點唱。三十分，婦女生活節目。十一時，報導東南亞各地天氣情況。五分，社團簡報。十分，時代曲。卅分，倫理小說「薄命花」。

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈爲準。

香港電台 今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六・一四公尺。超短波調頻九十四兆週。）

社團粵曲（三時五十八分，天氣報告）。四時十五分，轉播足球賽「南華對東昇」。五時十五分，京曲「四郎探母坐宮」。五十五分，鮮魚批發市情報告。五十八分，天氣報告。六時，粵語、國語、潮語、客語新聞報告，特別報告及音樂小曲。二十分，小曲細聽。三十分，時代曲。七時，廣播劇「王后以斯帖」。三十分，粵曲㊀情淚浸袈裟，㊁佛前燈照狀元紅。五十八分，天氣報告。八時，亞洲及本港新聞報告，音樂。十五分，喜劇「夜夜此時聽」。四十五分，轉播倫敦粵語新聞，漁民天氣報告。九時，時代曲。三十分，今日科學「星球來的訊號」。十時，粵曲㊀花落恨難驚，㊁劍膽琴心，音樂。十一時，「蝴蝶盃」電影插曲。三十分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲㊀月亮團圓，㊁何日歸來，西廂吟。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：

七時，時代曲。十五分，天氣報告，錄音轉播倫敦粵語新聞及國際現況報導。三十分，天氣報告，時代曲。四十五分，重播一週農事提要，音樂。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。八時，粵語新聞，每日公衆活動報告，特別報告。十五分，空中問答。三十分，英語初階。五十分，中央市場蔬菜價格概況報導。五十八分，天氣報告。九時，國語、潮語新聞，特別報告。二十分，歌星選唱。三十分，媽媽講故事。十時，點唱節目。四十五分，故事演講「東周列國誌」。（五十八分，天氣報告）。十一時十五分，名伶名曲。三十分，銀壇歌聲時代曲。

商業第二台 今日下午四時：

（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十六公尺。）

天氣報告，時代曲。十分，轉播足球賽「南華對東昇」。五時十分，粵曲㊀風流天子，㊁冷月照梅宮。六時，轉播港台新聞簡報。三分，天氣報告，報道東南亞各地天氣。十分，怡情小聚。七時，影劇座談。三十分，粵曲㊀潘金蓮與武大郎，㊁陳姑追舟。八時，轉播港台新聞報道，時代曲。三十分，讀者文摘「瀧頭族人——我們的良友」。九時十分，天氣報告，歐西時代曲。卅分，明日節目預告，西樂。十時，對聯徵求。卅分，粵曲㊀夜夜年年，㊁禪房夜怨，天氣報告。十一時，夜曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：

七時，清晨音樂。三十分，天氣報告，節目報告。三十五分，寫正字讀正音。四十五分，天氣預測，時代曲。八時，轉播香港電台新聞報道。二十分，天氣報告。十五分，祝壽節目。二十五分，天氣預測：四十五分，歐西音樂。九時，天氣報告，時代曲。三十分，粵曲：㊀逆子思親（何鴻署、何麗芳），㊁啼笑姻緣（小新馬），㊂烏龍財神（梁醒波、鳳凰女），㊃我爲卿狂（馬師曾、紅綫女），㊄玉梨魂（薛覺先）。十時三十分，時代曲。十一時，天氣報告，國魂第六十四輯「西北戰場」。三十分，報道東南亞各地天氣情況，粵曲，㊀瀟湘夜雨，㊁人鬼戀。

麗的銀台 今日下午四時：

粵曲。卅分，轉播甲組足球聯賽「南華對東昇」。五時十五分，兒童歌曲。卅分，故事「倚天屠龍記」。六時，樂韻心聲。卅分，短篇越劇「快樂賭徒」。七時，時代曲。十五分，粵曲。卅分，戲劇化中學文選「諫太宗十思疏」，報告各場賽狗消息。八時，新聞報導，天氣報告，節目報告。十五分，步步高陞有獎節目。四十五分，小說「一念之差」。九時卅分，粵劇「鳳燭燒殘淚未乾」（約在十時報告教育台明日節目，約在十一時報告新聞、天氣、體育消息及明日節目）。十二時，音樂及流行曲。繼續報告各場賽狗消息。一時，完播曲。

商業第一台 今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

天氣報告，時代曲。三十分，粵曲㊀跳舞粵曲天倚告狀，㊁唔嫁。五時，兒童樂園。三十分，㊀玉女春心，㊁一笑牽情，㊂懸眼悌才，㊃盼郎歸。六時，轉播港台新聞簡報，天氣報告，報道東南亞各地天氣。十分，時代曲。卅分，市民信箱。七時，小說「闖出鬼門關」。八時，粵曲㊀歸來燕，㊁花染狀元紅之蘿堂會，㊂獨鴦淚，㊃寶錦相思淚錯恨。九時三十分，天氣報告，時代曲。十時，「大丈夫日記」。三十分，電影故事。十一時，天氣報告，明日節目預告，粵曲㊀玉面笑容，㊁節婦悲歌。三十分，時代曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：

七時，清晨音樂。十分，節目預告。十五分，口琴音樂。三十分，天氣報告，時代曲。四十五分，天氣預測，繼續時代曲。五十分，座右銘。八時，轉播香港電台新聞報道。十分，音樂譜子。三十分，重播升中指導「中文科」。九時，天氣報告，街市行情。三十分，南音「水滸傳」。十時

麗的金台 今日下午四時：

潮曲雜錦「元宵案、長亭別」，節目報告。五時三十分，藝術歌曲。六時，越劇「盤夫」。三十分，海陸豐歌曲。七時，社會服務，報告教育台明日節目。十五分，時代曲。三十分，新聞報導，天氣報告，節目報告，報告各場賽狗消息。八時，潮語傳奇「鬼王嫁妹」。三十分，京劇點唱「余叔岩唱片集」。九時，國語小說「新年禮物」。十時，上海評彈「三笑小廚房」。十一時十分，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。二十五分，青燈夜話「神怪的鉀會」。五十五分，音樂。十二時，完播曲。

中文電視 今日下午六時：

二分，新聞摘要。七分，節目預告。國際大馬戲。五分，世界名人傳「棒球大王寶貝路夫」。三十五分，校際辯論競賽。八時，世界新聞。十五分，麗的音樂會。四十五分，香港一週。九時，粵語片「神鵰女俠」。十時四十五分，摔角競賽。十一時十五分，最後新聞及天氣報告。二十分，閉幕曲。

綠村電台 今日下午四時：

（中文台波段：七三五千週，波長四百〇八公尺。）

社團粵曲。五時，時代曲點唱，天氣報告。三十分，兒童樂園。六時，時代曲。三十分，西曲點唱。七時三十分，時代曲。八時，賽狗結果。二十二分，賽狗結果。四十五分，時代曲。九時，賽狗結果，明日節目預告，音樂。十分，賽狗結果，音樂。三十二分，賽狗結果，丈夫日記。五十四分，賽狗結果，時代曲。十時十六分，賽狗結果，天氣報告，音樂。十一時，賽狗結果，香港阿斗官。三十八分，賽狗結果，時代曲。二十一分，賽狗結果，天氣及漁民天氣報告，音樂。四十四分，賽狗結果，音樂。十二時六分，賽狗結果，西曲。二十八分，賽狗結果，西曲。五十分，賽狗結果，廣播完畢。

明日上午播音節目：

七時，早晨音樂。十五分，晨鐘暮鼓。二十分，輕音樂，天氣報告。三十分，英語教授。四十五分，歐西音樂，天氣報告。八時，節目預告，粵曲，天氣及漁民天氣報告。三十分，時代曲。四十分，時代曲點唱。四十五分，粵語時代曲。九時，兒童故事。十時，南音。三十分，粵曲。十一時，婦女節目。十五分，時代曲。三十分，西曲點唱。

大丸工藝品部

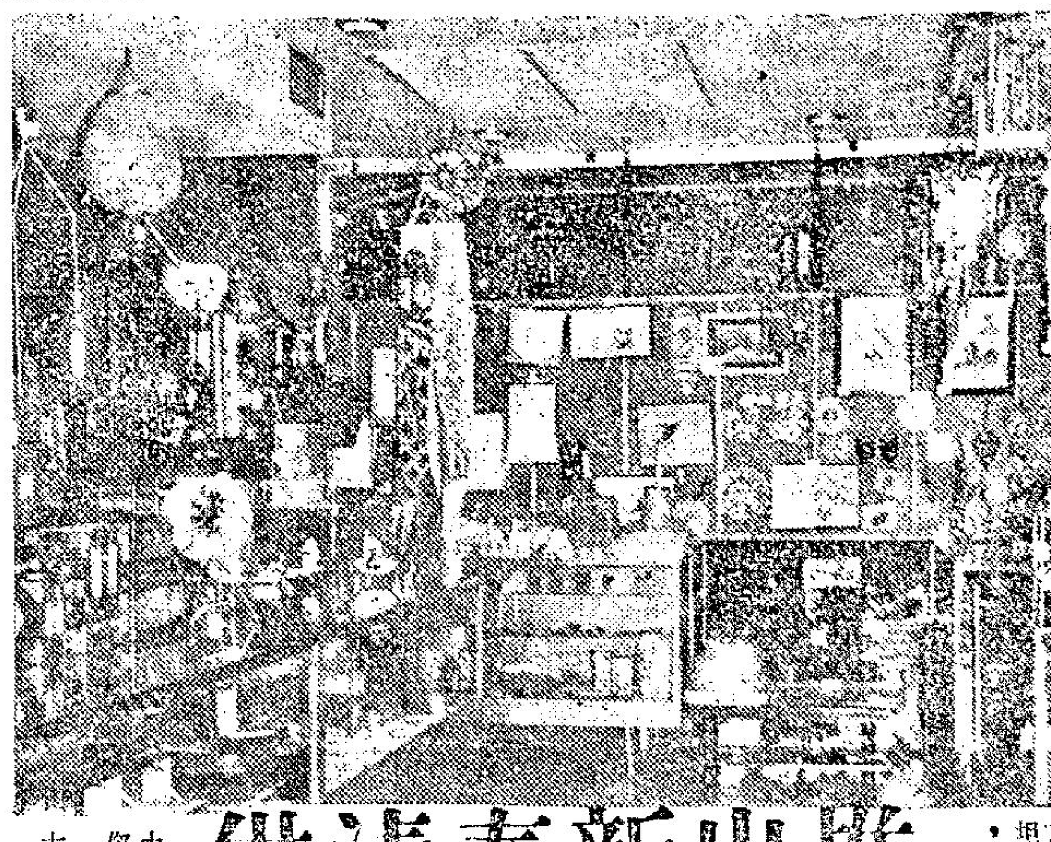
歲晚新春，中國家庭習俗，都要添置或改換家中清供，爲這個最大的節日，增加氣氛。

農曆新年清供，當然以古色古香爲主。因此，東方的工藝製品，就成爲這個節日最受歡迎的東西。這些點綴品，不單爲了好看，而大部份有有深刻寓意，作爲吉祥象徵。

這些應節的東方工藝品，種類繁多，但舉例，如古玩、面譜、人像、刻像、宮燈、花瓶、屏風、服布、盆栽等。都是最受歡迎，最普遍的清供一部份。新歲在家中，有上述陳設，當會帶來你一家大小，與及賀年的親友，觀能上自有耳目一新感受。實在是一件所費無幾，得益甚大的新年陳設。

問題是這些東方工藝製品，購買并不容易。一些商店，有出售的但款式欠多；一些商店，出售的盡是粗製濫做工作。因此，在選購方面，當常使你感到苦惱。

大丸百貨公司，向對東方工藝品的推銷，十分重視，經常在該公司二樓右方，闢出寬敞地方，陳設、介紹，出售這些藝術品。最近爲配合新春中國家庭，對這些工藝品



推出新春清供

的特殊需要，將整個東方工藝品特賣部，大加革新。主要是品種的增加。特別選自印度，印尼，巴基斯坦等東方古國，搜羅在港罕見藝品，介紹給顧客。

舉一個例，如該部份出售，巴基斯坦，用駱駝皮做成的小檯燈，就是一種不可多見的藝術品。

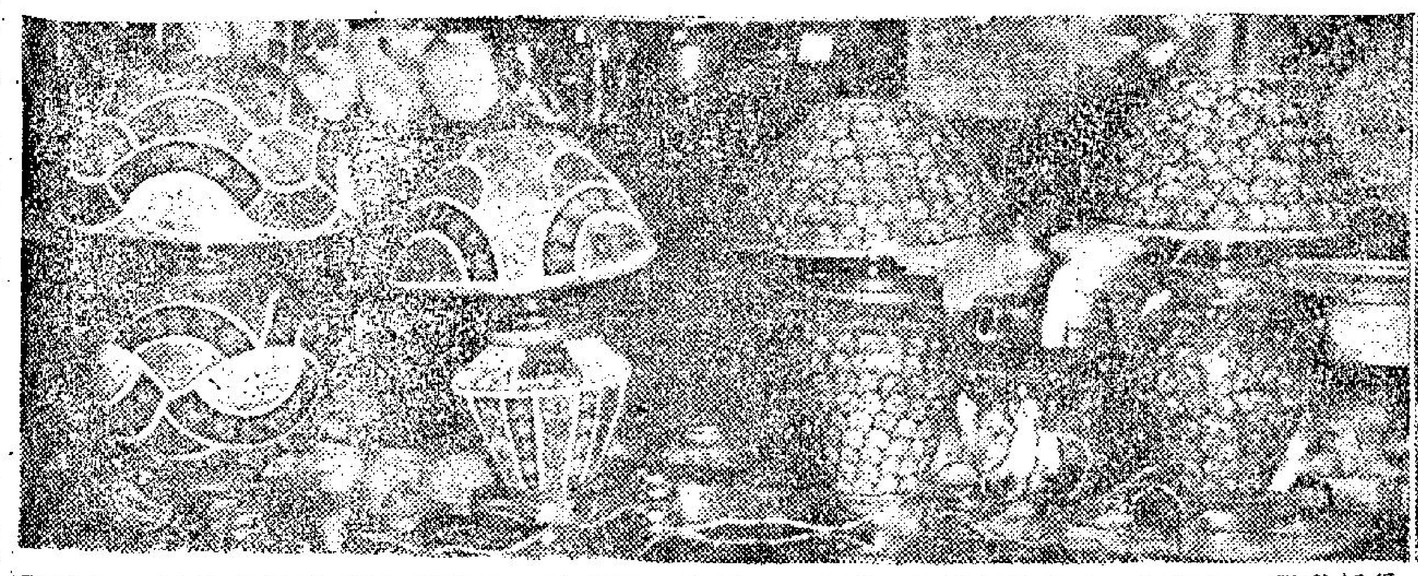
又如日本的文物，工藝製作，受我國影響頗大。但到了他們那裡，經過藝術的創造，當常有出於藍的傑作。因此，當這些工藝品倒過來輸入中國，每每受到意想不到的歡迎。

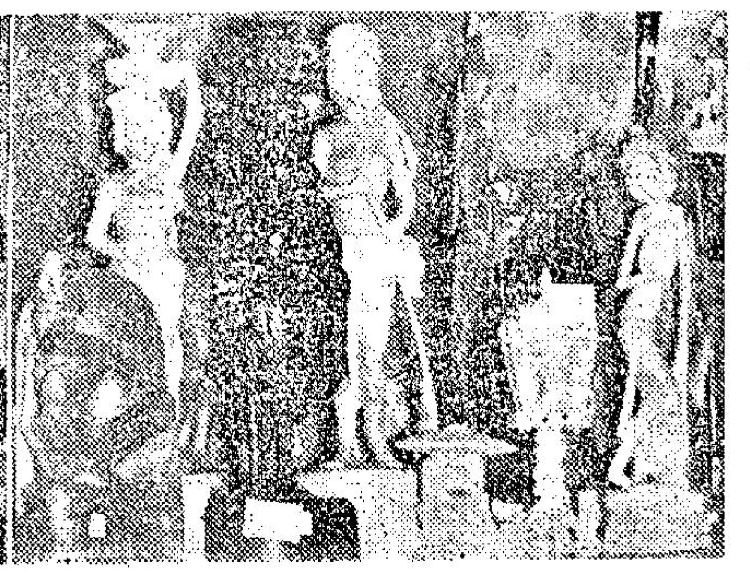
這些日本工藝品，不但平時合作爲家中的擺設，添置一兩件，更使你覺得生氣勃勃，一室皆春。

從上面所舉出一兩點，已經看到，大丸公司網羅東方藝品範圍的廣泛和選擇精細。

歲晚新春，更美化家庭，添置，更換家陳供的話，請到大丸東方土產特產品專賣部走一趟，當會給你帶來意外的喜悅。

附圖如百花堆陳的畫面，就是大丸東方工藝品特賣場的一角。





印度印尼木刻人像

印度和印尼，是個有古老文明的古國家。他們出產的手工藝品，以細緻，形象聞名。其中如木的彫像，最爲顯著，精巧處達到栩栩如生的地步。

從右上圖所示，就是這兩個國家雕術木刻的一部份。在各種做形中，包括人神像、裸女；與及各種階層，各樣生活形態的人。

作爲家中清供，不但悅目賞心，而且能表現出主人家有愛好藝術的氣質。

在上圖木彫人像中，另有兩具小檯燈，高的一座，是印度藝人，以手琢磨的白石燈。可以安裝普通燈泡。燈光透光白石，放出柔和光綫，十分迷人。

矮的一座，頂部作蘑菇形，是日本特殊工藝品，用沙結成的小燈。手工精巧，嘆爲觀止。此燈可裝小型燈泡，用來放在几桌上。

巴基斯坦駱駝皮燈

左上圖就是巴基斯坦特種工藝品，用駱駝皮製成檯燈。燈上繪上斑爛民族油彩，鮮艷非常。這種工藝品在港推出，還是首次，春節中陳設一支，將會教你的親友驚奇不已。

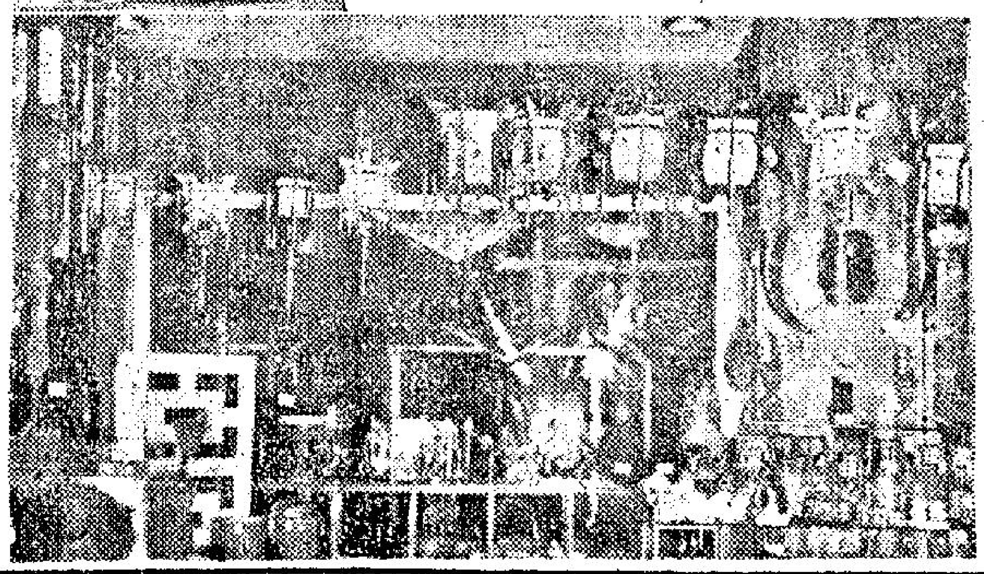
台灣手工藝精緻品種多
作爲新歲擺設最富鄉土氣息

台灣的工藝製品，一向以品種多，製作精巧，別出心裁爲之稱道。迎合歲晚新春陳設，台灣的宮燈、銅器、牛角器、人像、木偶、木刻、面譜等等，超過百種。

上圖所見，就是台灣出產的各種木刻彫像。這些形像，有象徵吉祥的；有用作驅邪的，形象十分生動。其它如具有民族形式的人像、木偶，購買回去，老少咸宜。

下圖上面一列，是台灣製的各種類型宮燈。有用金屬做架子的，有用酸枝木做架子的。全部古式古香，是典型民族風格的製作。下面陳設的，是銅器的小擺設，如象徵一帆風順的帆船；象徵吉祥的壽星公；象徵長壽的天女散花與及掛到簷前窗下，讓微風吹拂時，發出清脆，鏗鏘聲音的「鐵馬」；各種牛角彫刻飾、竹器、纏繡等等。每樣東西，不但精緻美觀，而且鄉土氣息濃厚，都是最適宜作爲新春清供的工藝品。

據該部的負責人說：上述台灣工藝品，最近將有大批新貨，由台灣起運抵港。除了充實百貨數量，且有新品種附出，需要購買這類陳設品的仕女，可到大丸參觀。



日本工藝品風格獨特

日本的東洋娃娃（日本統稱爲人形）來說，就是一個受中國人歡迎好例子。日本「人形」形象多樣，幾乎包括每一階層人物，而又做得形態維肖維妙，神態活靈活現，得到我們的喜愛，實不偶然。（見下圖）

除了日本各式各樣的「人形」，諸如東洋風味的屏風、簾子，與及寓意吉祥的面譜，也是源自中國，但經過藝術加工，表現獨特風格的工藝品。（見上圖）

還有日本製作的塑膠各種常綠盆栽，也在這方面，體現日本工藝家的別具匠心。這些雖然是仿製品，只要你稍爲站得遠些，它的精巧製作，幾可亂眞。

（見附上圖右下角）

紫色翡翠罕有

大丸古玩部，搜羅我國遠近年代玉器、瓷器，種類達千種。諸如翡翠、瑪瑙、乾隆白玉、泥瓷、泥瓷，更屬琳瑯滿目。其中較爲矜貴的，當推一具紫翡翠的神像。翡翠絕大部份是綠色的，

不可多得珍品

紫色翡翠，實在罕有，如圖所示，這具藝術品彫琢的精細，更不待言。這具紫翡翠神像，售價爲港幣一千元。另一隻明朝龍泉窰瓷碟，也是不可多睹的佳作，售價爲港幣六千五百元。以上兩件古玩，作爲新歲清供，使你家中生色不少。

大平特平
又靚又正

		原價	特價
男裝雙笠巴外套	每件	$ 64.00	$ 44.50
男裝防水絹毛裏機恤	每件	$ 68.00	$ 52.50
男裝燈芯絨毛裏卡曲	每件	$ 67.00	$ 55.00
男裝防水絹脫毛裏乾濕褸	每件	$115.00	$ 95.00
男裝猄皮毛背袖外套	每件	$160.00	$150.00
男裝全毛長袖夏恤	每件	$ 15.00	$ 5.00
日本男裝茄士咩開胸毛衫	每件	$ 84.00	$ 44.50
日本嘉士美綸外套	每件	$ 21.00	$ 13.50
日本女裝內褲	每條	$ 3.50	$ 2.50
日本女裝毛織花背心	每件	$ 29.50	$ 14.50
尼龍女裝手套	每對	$ 5.00	$ 2.50
日本女裝毛口靴	每對	$ 14.50	$ 10.00
日本新款拖鞋	每對	$ 4.50	$ 3.00
日本名廠浴巾	每條	$ 4.80	$ 4.00
日本名廠面巾	每條	$ 1.50	$ 1.20
名貴花瓶花盆	每個		$ 12.50
木公仔	每對		$ 1.00
雨花台天然彩石	每包		$ 5.80
黑白石	每包		$ 2.50
三洋牌原子粒收音機	每副	$100.00	$ 60.00
三洋牌原子粒錄音機	每副	$250.00	$125.00
三洋牌原子粒收音機	每副	$ 56.00	$ 28.00
三洋牌原子粒收音機	每副	$ 95.00	$ 54.00
英國名牌雜餅（三磅庄）	每盒	$ 11.50	$ 7.50
名牌曲其	每盒		$ 1.20
保安維他	每罐	$ 3.80	$ 2.20

種類太多　不能盡錄

繪更紗工藝織品展

繪更紗是日本古代家庭婦女的手工藝術，它是把各式魚蟲花草繪染於織品或紙張皮革上，自成一種純粹人工的藝術。數百年來在民間流傳，如今已被發揚成爲一種極流行的藝術品，本公司此次展出之繪更紗工藝品，均爲東京繪更紗彩路會會員的作品，歡迎各界人士蒞場參觀。

日期：一月二十日至廿五日　　場所：本公司二樓東方特產場

營業時間：
由上午十一時至下午九時
週末假日晚上九時半收市
食品部上午九時開始營業

香港大丸 銅鑼灣百德新街 電話：773816

九十六、妻子產後身體肥胖

「在那個時期，我對於男女之間的事情，……

甚至於叫我們離家，自己出去找生活。「我們幾兄妹，對於母親失踪，感到非常……

施維士達人都戴上面具，頭頂有特種裝飾。

每年此日極爲熱鬧

邪惡的兩種，他們分別象徵在山間的東西，邪神惡鬼，照舊日的迷信……

慾海奇案

·火麒麟·

九十六、妻子產後身體肥胖

「在那個時期，我對於男女之間的事情，雖然是知道一二。不過，我卻沒有與妹妹真的胡閙，我們祇是玩玩而已，對於這一點，我認為你們是不能責怪我的。原因是天還沒有黑下來，我的父母便把我們送到房間裏面去了啊。另外，我們的僕人，又常常是說一些這樣的事情。

「我在那個階段，偏偏又借了一些黃色小說回來看。這一來，對我的影响便是更大了，更何況這些黃色的小說中，又有許多荒唐怪誕的事呢。

「我在學校裏面的功課，實在是不太好的。我的父母以為我的眼睛有問題。帶我去看眼科醫生。那個醫生看着我，並且在替我檢查以後說，我需要戴眼鏡。到了這裏，我才知道過去我是太不應該常常戴眼鏡來玩的。結果，我的眼睛本來是並不近視的，可是，到了這一刻中，我的眼睛卻是真的近視了。

「後來，我們由路易斯安納搬回斯可甚去住。在那個階段，我的母親突然失踪，這一來，我的父親脾氣很壞，常常是牽我們出氣，我記得在那個階段時，他在喝醉了酒以後，便會把我們叫了進去，不分青紅皂白，大罵一通，甚至於叫我們離家，自己出去找生活。

「我們幾兄妹，對於母親失踪，感到非常不幸。祇要有空，我們便會痛哭一場。

「在這種情形下，我的心情非常惡劣。尤其是設法避免再去戴眼鏡，而且我更在想着，也許我不自覺，便可以使我的眼睛恢復正常的。

「戰事爆發以後，我到海軍去服役。由於我是戴眼鏡的關係，所以，曾經為我帶來許多麻煩。不過，我在海軍裏面，卻是前後曾經升了幾次級。因此，我又認為我自己並不平凡，我認為我自己仍然是一個特殊的人物。

「戰後，離開了軍隊，我便又到電梯工廠去充當學徒。當我到了二十五歲的時候，我便已經成了第一級的機械人員。我每一小時，可以賺到了三塊錢。

「不久之後，我認識了一個女子，我們馬上結了婚。婚後，她為我生了一個孩子。這個孩子是一個小女孩。

「可是，我的妻子卻是一個冷感的人。她對於我越來越冷淡，說我傷害了她，我便帶她去看醫生，經過許多醫生治療，她的毛病是好了。不過，她的體重卻又是直綫上升。到了後來，簡直是到達了二百磅的地步。實在說，她簡直是比我還要重二十磅。

戰況熱烈·引人入勝

欖球史上的最高紀錄

·三木·

朋友，如果你是一個欖球迷（美國式足球），你一定希望知道一些欖球壇上的歷史，例如在世界欖球壇上，最大的比數是若干？是那一年？由那一隊球隊所創造呢？本文乃是節錄自一段關於欖球歷史上的記載。

根據這一段欖球史上的記載指出：自有欖球比賽以來，最大的比數乃是二百二十對零。這個球壇上的紀錄是在一九一六年在美國一場校際足球比賽上所創造的，而創造這個紀錄者則是美國佐治那大學的欖球隊。

這天，是一九一六年秋天的週末，天色非常晴朗，和煦的陽光照在綠草如茵的欖球場上，發出光閃閃的光芒，球賽雖然定在下午四時開賽，但還未到二時，球場四週便扯起了紅旗，表示全場已有爆棚之盛，而後來者只得望門興嘆。這是一種極為罕見的現象，因為在五十年前，這種美式足球仍未受到當地觀衆的重視，球場滿座的現象大多均是出現在籃球場上，今次欖球場亦有爆棚現象，可知當時的球迷是如何的被這一場欖球賽所吸引。因為參加這場比賽的兩隊欖球隊，均是當時獨霸一方的盟主。

先說作主場的佐治那大學欖球隊，它在多年來一直是美國北部大學的欖球盟主，它的戰蹟非常輝煌，在一九一三年，佐治那曾以一百零八比零擊敗了亞拉巴馬大學隊，一九一二年又以一百零五比零擊敗伯特利隊，在一九一五年亦曾以一百比零的絕大比數，先後擊敗了瑪利維尼及赫德遜大學隊。在北方各大學的校際比賽中，曾蟬聯了由一九一一年至一九一六年一連六年冠軍的寶座。

再說由遠道來作客的哥布倫大學隊，該隊的戰蹟亦是喧赫一時，它在一九一四年曾以八十七對零的比數擊敗了密西西洲大學隊，在同年又曾以一百零一比零的比數擊敗了坦尼斯隊，在一九一五年更以一百一十比零的大比數擊敗了施他佛隊，亦是一九一六年度，美國南部芸芸大學中的欖球盟主。

由於這兩隊南北欖球盟主各處一方的關係，一直未有機會使他們碰頭，但是兩地的觀衆都希望有一天這兩隊欖球隊能聚在一起，一較高下，終於在一些「欖球手」的安排下，哥布倫隊和佐治那隊決定來一次比賽，這次比賽是由佐治那隊作東道，邀請哥倫隊前往作賽，比賽的地點則是佐治那隊屬下的亞蘭達欖球場，當這兩支南北球隊會師的消息傳出後，兩地的觀衆就掀起了一場搶票潮。因為兩地的觀衆都希望有機會能目睹這兩支球隊會師時那種緊張刺激的情形。

時針正指四時，這場公証人的哨子一聲，閙了南北龍虎會便展開了，只見佐治那隊人人爭先，頻頻向哥布倫隊發動攻勢，而哥布倫隊只有招架之功，並無還手之力，只花了十餘分鐘的功夫，佐治那隊就已經先後攻下哥布倫隊十餘球，在第一節時間完場時，紀錄牌上的記分紀錄已是六十五對零，由佐治那隊佔先。

對於哥布倫隊之突然而來的大失常態，有人以為是由於該隊不熟習場地所致，亦有人認為是哥布倫隊正在施展欲擒先縱的手法，有意要在第一節時間內由對方佔先，要留氣力在其他三節時間內去反攻。但是後來事實証明了這個見解是錯誤的，因為時間已過了大半，而佐治那隊的分數一直在增加。但反觀哥布倫隊，紀錄牌上始終是個零字，觀衆對於這場一面倒的比賽，大感不滿，場內叫囂聲、噓嘩聲和辱罵聲不絕於耳。哥布倫隊聽到這些指責聲，越來越顯得慌張，儘管他們曾盡了最大的力量去反撲，但是不但未能扭轉局勢，就是連取得一分的機會亦沒有，當第四節的時間到了，球場上的紀錄是二百二十對零，佐治那隊大獲全勝。

佐治那隊不但贏得了該場比賽，而且在欖球史上寫下了一個新的紀錄，因為有欖球比賽以來，從未有一隊能闖過二百二十分這個最高紀錄的。在這近十年來，不消說未有一隊球隊能打破二百分大關的，就是闖過一百分亦是寥寥可數，佐治那隊在一九一六年所創下的二百二十分最高紀錄，未何知時，始會被打破呢？

聰明人與傻子

·柯足金·

你自認是個聰明人，還是個傻子呢？一般人，多數口裡自稱傻子，心中自認聰明人。有人很怕被人視作傻子，有人很怕自己不是個聰明人，事實上，聰明與傻子的分別，實在很小很小。在某一件事情上面，一個人往往被人看作聰明人，但是在另一件事情上面，他卻又分明是個傻子。以打牌來比喻，發一張牌，有時覺得他是個傻子，這樣一張牌也可以打出去。不過，仔細再想，原來他一點也不傻，實在很聰明呢？聰明與傻，不過站在不同角度看的事實而已。以男女之間的事來比喻，甲乙二人追求一個女子，甲很有手段，獲得芳心，於是人人都稱讚甲聰明，乙不是他的對手，因為乙是個傻子，不懂得女人心理，後來甲與那位女士結婚了，婚後二人並不投契，而且發現那位甲太太脾氣非常之壞，戀愛時候隱藏得好罷了，她還有一個缺點，喜歡亂花錢。甲因此在朋友面前，長嗟短嘆，於是大家又說話了，看來甲才是個傻子，乙是個聰明人。一個人，同時是個傻子，也是個聰明人。在寒流出現之前，有些人說，不必添置大衣了，過去兩年冬天都很和暖，如果這個冬天很和暖，他便被認為是個聰明人。但是，碰到前兩天的流寒，人家又說他是傻子了。信不信由你，我以為，一個人做一件事，他既是個聰明人，又是個傻子，何必事前耿耿於懷呢？

讀一發財

心海傳奇

在一個房間中，有七個人正坐在一張大桌子的前面，這時，有一個人用沉重的聲音說：「我現在可以向你們提供一個小把戲，雖然這個把戲的內幕如何，我並不清楚。」

坐在桌子旁邊的人，全部是穿黑色的衣服，祇有一個人，穿的是白色的衣服。

這時，每一個人的精神都是非常緊張，甚至於就是那個穿白色衣服的人，他的精神也是非常緊張的，那個發言的人，用手去按掣，門外面立即有人敲門。

門開了，一個三十來歲的青年，慢慢的走了進來，一直走到墻的下面去。

那個發言的人，打開抽屜，從裡面拿出了一把手槍，對着這個青年連續開了兩响，於是，那個青年倒到地上去，在他的背部剛才所靠的墻上，還留下兩顆彈痕。

打不死的奇怪人物

——他們幾個人，坐在房中，玩弄一項把戲，將一個人連打兩槍，並未死去……（二）

·上官寶倫·

「各位先生，請坐下，」發言的人說。

那些人都坐了下來，不過，那個穿白色衣服的人，他卻是一直坐在那裏沒有動過。

這時，有一個人說：「警察一定會聽到這兩响槍聲的。」

「不會的，因為這間房子是絕對不會傳音的。」發言的人說。

那個穿白色衣服的人，到了這個時候，他戰戰兢兢的站了起來，還是這麼久以來，他第一次行動，他對他們說：「梅戈，現在你可以起來了。」

那個青年在地上站了起來，走到桌子的前面去，在他的身上，的確還有着兩個彈痕。

「啊，這真是奇妙的把戲，」聽衆之一說，「說不定裏面有着甚麼詭計呢。」

「你們放心，這裏面是絕對沒有詭計，」發言的人說，「勒佛醫生，對於這件事情，是可以給你們一個滿的解釋的。」

這時，那個穿白色衣服的人說：「現在你們可以留心傾聽我的說話，這個站在你們面前的青年，他剛才的確是中了兩槍，梅戈，把衣服脫下來讓他們看看。」

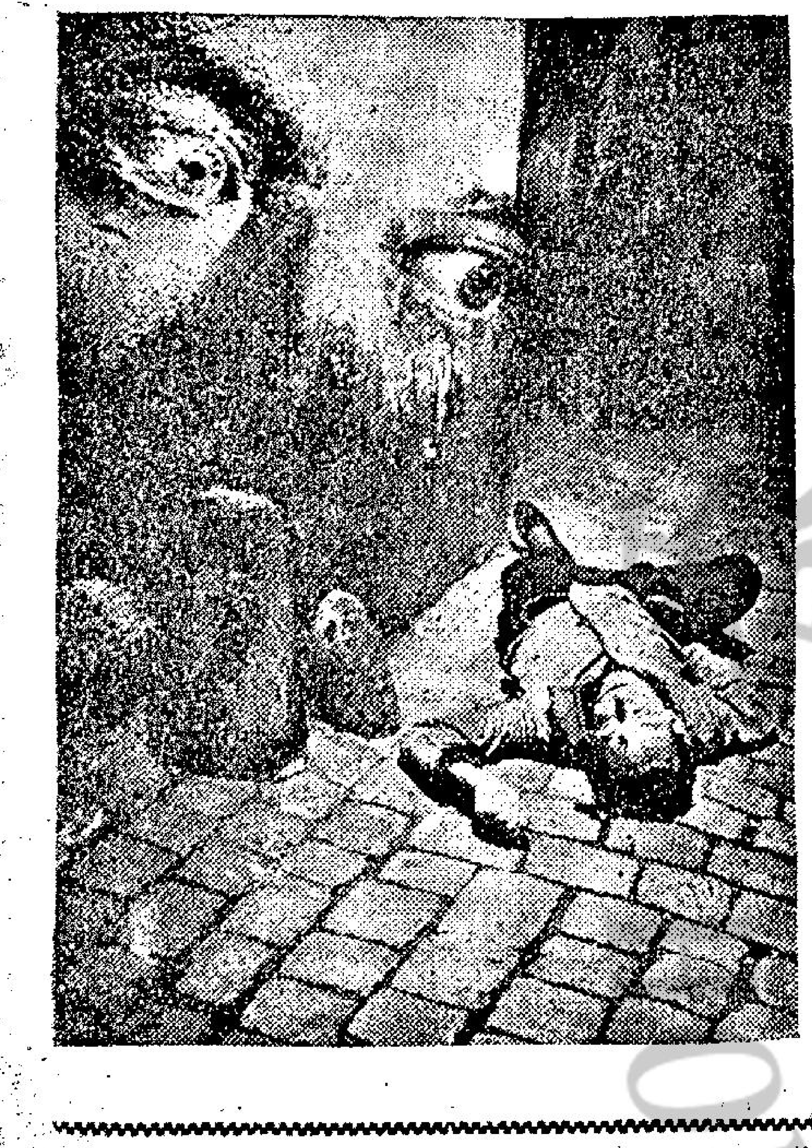
於是，這個青年將襯衫脫了下來，在他的身上，的確是有着兩個傷痕，而且，那兩個傷痕，在他的胸前，如同兩個煙蒂頭那麼大。

後來，那個醫生更對剛才發言的人說：「喂，現在你再把你的槍給他們看看。」

之後，醫生接過了那把槍，再開了一槍，結果房子裏發出「砰」的聲响，下一步，那個醫生又在青年的身上射了一槍，於是，他的身上，又多了一個彈孔。

接着，那位醫生又說：「不瞞你們，他所以能夠如此，這實在是科學進步的結果，當然，我就算說出了這些科學上的名詞，你們也是不會明白的。」

這時，那些聽衆一起問道：「為甚麼他的身上沒有血呢？」



萬·花·筒

牆上有眼？

·邵陵·

常言說「隔牆有耳」，在共黨國家裏，這是更要提防的事。若干年前，從中國大陸赤色竹幕裡逃出的一名神父，便曾以「隔牆有耳」作為書名，就中共秘密警察監視中國大陸百姓的情形，作過十分詳盡的描繪。

不錯，隔牆有耳，而以共黨國家的情形特別厲害。但是，事情並非這樣簡單，牆上可也有眼睛的，如果說鄙人隨三話四，請看本文附圖，豈非牆上有眼的鐵証。

在附圖裏，一個不知姓名的男子仰天倒在一條冷巷的地上。其人是個青年，右額中槍，有血流出，兩隻眼睛呢，則都緊緊閉着，看樣子，他是已經失去性命的了。

這名青年陳屍冷巷，當然有種種可能，不是為情為錢為事業或其他原因自殺，就是「城門失火殃及池魚」情形下的枉死鬼，在發生槍戰時不幸中彈斃命，或者因為幹了傷天害理的事，致被仇家設伏槍殺，不然，說不定是被行兇者看錯，把他當作槍擊的目標，而在莫明其妙中，給子彈結果了性命。牆上有眼，這椿命案豈不一定能夠水落石出，被警方査明真相？說老實話，事情未必定能如此，因為附圖牆上的一對眼睛並非神靈的眼睛，也非野鬼遊魂的眼睛，而是瑞士洛桑市的攝影家格蘭昌在黑房裏把兩張底片疊印晒出來的。

看到這裏，「牆上有眼」的說法，自然應該打個問號的了。然而「天網恢恢，疏而不漏」。許多無頭命案，縱或一時不能査得真相，經過一個時期，往往竟能水落石出。因此，有心奪取他人性命的，千萬得按住自己的暴戾之氣，不然的話，行兇殺人難逃法網，在本港，往往會使自己在吊刑架上丟掉萬分寶貴的生命。

小幽默

·北燕·

一鳴驚人

警官在街頭上發現了一位兩歲半的金髮女孩子。周圍在遊蕩。可惜，她無法說出自己的名字和住址。警官無法可施，只有在她身上搜索一下，看看是否有一些足夠証明她身份的証據沒有。天真的兩歲半的女孩子對警官說：「你放心，我是沒有帶手鎗的！」

一言之差

「股票愈來愈賣不出去，將來恐怕更有問題。」股票經紀哀嘆着說。

「並不，」他的朋友答，「每天成千累萬的人，不都是前往超級市場購物的嗎？」

問道於盲

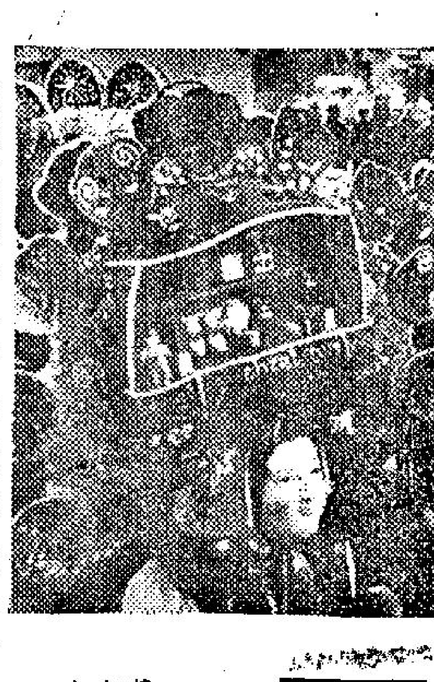
一位孩子問：「P．J．A究竟是指什麼？」

「啊，這是可憐疲倦的青年人的縮寫。」另一位孩子答。

每年此日極為熱閙

瑞士的舊曆除夕

·文賢·



施維士達人都戴上面具，頭頂有特種裝飾。

香港郵政局經於本月十七日發出兩種華人農曆郵票，我國雖早已改行陽曆，但是在香港的華僑在習慣上仍多過陰曆新年，所以在郵票上有用英文寫出「一九六七年二月九日，新年節日」字樣，按本年二月九日就是丁未年正月初一日。

現今世界上大多數國家都行陽曆，但仍有些地方也有行陽曆或稱新曆和原本的年曆的，現在向你們介紹的，就是很有趣味的瑞士舊曆除夕，即是新年的前一夜，名叫「施維士達」，這一天每年照陽曆計算，不會在正月十三日之前舉行，並不是一個有固定日期的節日。

「施維士達」是紀念瑞士人一向遵行的凱撒曆。當教皇基哥里十三世在一五八二年宣佈改行新曆，將原有日曆的日子減去了幾天來配合太陽年。此舉受到信奉基督新教的瑞士人所反對，特別是在舊日的省區聯邦中的亞賓斯爾、嘉利斯和甚遜斯的居民，堅強保留舊曆，即是凱撒曆，直到一七九八年，瑞士的政治大改革之後，才全面改行陽曆，但是直到今日，仍未能除去舊俗，在凱撒曆的除夕，舉行一番盛大慶祝。

在亞賓斯爾山間的村民在施維士達日下午，聚集在一間酒店裏面，無論男女都穿着最好的當地衣服，男子戴着帽子，多啣着烟斗，他們都是很強健的農人，但也有許多來自大城市的男女，他們作盛裝打扮，駛來的汽車，停在鄉村的街道上，多屬最新型的。

在黃昏的時候，突然有一羣兒童，年紀由十三歲到十五歲，名叫「施維士達人」衝入酒店內，高跳呼叫，發出震耳若聾的聲音，這是照過去的風俗，這些在附近居住的兒童，來到報告晚上活動的開始，他們穿着古怪的服裝，在他們的頭上戴着一頂大帽子，裝有用輕夾板製的框子，雕刻着神話故事人物、花卉、動物和有閃亮的鑲製裝飾和玻璃珠子。在他們的衣服中繫有許多隻小鈴，在行動時就發出聲响，他們在跳躍時是有音律的，同時作各種騷擾，最後用岳得爾調（瑞士山間居民的歌調）唱歌之後，就取放在桌上的蘋果酒來喝，喝了一兩杯之後，就呼嘯離開，當他們離去後，又有另一隊到來，每隊人數不超過十名。

那些「施維士達人」是分善良和邪惡的兩種，他們分別象徵在山間的東西，邪神惡鬼，照舊日的迷信，在夏季他們推墜了山石來傷人，在冬季的大風雪，常常發生雪崩冰裂，也是由他們作祟的。

施維士達人也有由成年人裝扮，每一個人都戴上面具，他們的頭頂的雕奇裝飾，是由各組別出心裁來設計的，多是相同，但是在每年有新的改變。

好的施維士達人，象徵富庶和良好的大自然，表示出是山野的花朵，草藥，鹿，在近年來更有表示出是鄉村，鐵路和高架橋的樣子。

瑞士村民在舊曆除夕看「施維士達人」的巡遊。

生活顧問

莎莉小姐：

我是一個廿四歲的未婚少女，前年年尾由友人介紹認識了M君，他年約三十多歲，是個勤儉的小商人。我們雖然認識了一年以上，可是大家見面還不到二十次，所以我對他還是不大了解。最近以來，我和他見面多了些，他對我的態度很親熱，使我很害怕，因為不知道他是愛我，還是在玩弄我？以下有幾個問題，請為答覆：

一、M君每次見到我，沒有別人在旁的時候，都要吻我，而且還動手動腳，這是有何用意？

二、男子為什麼喜歡和女人接吻呢？

三、我曾經問他打算在什麼時候和我結婚，他說不想這樣快，因為還不了解我的脾氣，想考慮一個時期才答覆，他是什麼意思？

四、他的事業心非常重，而且時常都很忙碌，將來和他結了婚，會有幸福嗎？

五、有時我拒絕了他的要求，他就像是很生氣，一句話也不說。我是觸怒了他嗎？應該怎樣辦？

六、依你看，他是否愛我呢？

七、我想和他斷絕來往，你以為怎樣？

八、他給我的印像很深，我想忘掉他是很困難的，我應該怎樣做？

妹鄧惠娟上

如果真心愛你 他不會真生氣

鄧惠娟小姐：

你的問題答覆如下：

一、這是男子向女子表示愛戀的行為，可能是愛意的流露，也可能是色情狂。你現在不能判斷他是屬於前者或後者，就必須有禮貌地拒絕他，不要同他到僻靜或沒有旁人的地方去，以免給他有機可乘。

二、這是男女之間的一種慾念。有了愛意以後，雙方都有這個需要的。

三、他既不想那樣快結婚，你更可以藉這個理由，要他對你斯文和尊重一些。他說要考慮是對的。但我覺得你自己也要考慮，因為你對他似乎沒有很大好感，而且也認識不深。

四、一個事業心重的男子，將來會是一個照顧家庭及妻子的丈夫。這點看來是有幸福的。

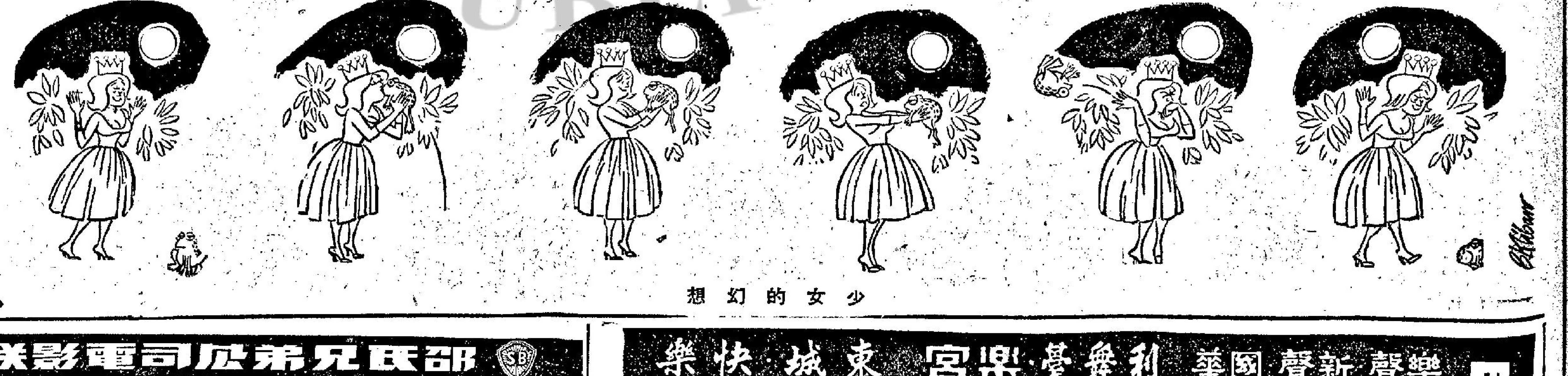
五、如果他真愛你，他不會真的生氣的。你不要怕觸怒他而遷就他。由他生氣好了。

六、他是向你追求着，是否真愛你，很難判斷。

七、只要你堅持做朋友的立場，不要與他太親近，你就不必和他斷絕往來。

八、既然忘掉他很困難，就可以繼續和他往來。在沒有完全了解他以前，千萬要謹守自己的本份。

莎莉覆



少女的幻想

民樂
油麻地寶靈街 佐敦道佐治公園對面
狂滿禮拜請早
東寶仙妖法門傳奇片
七彩潤幕 武士仙踪 片上中文
三船敏郎 領銜主演大傑作
今早12點半廉價粵片 金鼎游龍

邵氏兄弟公司電影聯合廣告
紐約大世界 金麗 四院仍映
上海黑旋風
小林旭 淺丘琉璃子 丹波哲郎 白木瑪麗 領銜主演
畫面好 打鬥狠 情節妙
新都 倫敦 快樂五場 樂都 黃金 國寶 五院繪映
邵氏出品打擊彩門巨片 特色
鐵觀音
人人讚 好戲個個話 夠味
主演 何莉莉 范麗 唐菁 羅維 金霏 導演 羅維
快樂 金禧 李活門 三院仍映
快樂每日加映十點半二時半
瘋魔觀衆·一致叫好
千面金剛海空搏殺
主演 梅琳 夢嬌 尚馬 路易 秋利 狄寬
本片在歐洲上映半年影評人譽為最佳影片 刺激 惹笑 偵探 巨片 七彩

尚有戲院廣告刊登第二頁

百樂門 麗斯 東方
今天三場 十二點半 五點 九點半
伊莉莎白泰萊 李察波頓 力夏遜 ... 大偉士巨片
埃及妖后 特麗七彩 片上中文
明十二點四場早 再世奇緣 任劍輝 羅艷卿
連日滿今請早 西班牙女：玉莉．馬素 成名傑作
鬥牛小姐 全部七彩片上中文
最後今天四場 緊張特務間諜巨片
七七X 諜海爭雄 特麗七彩
明七巨天彩黑天鵝 泰倫鮑華主演

國寶
連日狂滿 今請早
新蒲崗樂宮遊樂場側 九龍首輪獻映 東方公司發行巨型戰爭巨片
決戰 敢死 兵團
奇遇 妙人 胡楓 明日早場
偷情 玉女 蘇鳳 明日公餘場

中央
五月即映 劍俠奇艷無敵巨片
寶劍留痕 雙雄比武各招
明日粵片早場 孤鳳淚 胡楓 江一帆主演

九龍首輪影院聯合廣告
樂聲 新聲 國華
全綫滿座 環球激戰七巨片
占士杜利．史揚夫卡遜 合演
前鋒掃蕩戰
大炮猛攻 機槍橫掃 坦克進攻 榴彈猛擲 短兵肉搏
明早 樂聲 雪嶺風雲 新聲 霹靂天嘯 國華 玉女偷情
利舞臺 樂宮
今第十七天放映！
千面艷盜
納泰妮活代表傑作
下期 美高梅七彩西方武俠片 神槍俠復出東山 羅拔泰萊·卓伊華烈 領銜主演
利舞臺明天早場映成吉思汗
東城 快樂
今天獻映 2.30 5.20 7.30 9.40
派拉蒙極度緊張刺激巨片
大片家兼導演 侯活鶴士 得意傑作
衝破死亡綫
明早場 東城 慾火尤物 快樂 荒城霸
新華 豪華
今天獻映：百代王牌
本年度巨片攻勢第一砲！
性格巨星 羅拔威伯 為傑作
職業殺人王
以殺人為職業 用生命作賭注
明早 新華 艦隊記 豪華 硬漢柔情
麗華 麗都
連日滿今請早
東寶公司冒險打鬥神話巨片
三船敏郎·濱美枝 主演
武士仙踪
勳武王士 九死一生 仙妖鬥法 千奇百怪
明早 麗華 大城之馬盜 麗都 龍虎雙雄
麗聲 皇后 皇都
霍士七彩片
格力哥利柏 主演
鐵虎屠龍
威震鬼門關！ 槍挑四虎將！
明早 麗聲 霸王之王 皇后 皇海金琴鐘 皇都 凱撒大帝

遺臭萬年的梟雄

「威伯，」華仔叫道：「我們公司裏，最近宣傳厚黑學，人手一冊。其實，這本書很普通，沒有什麼特別啊？」

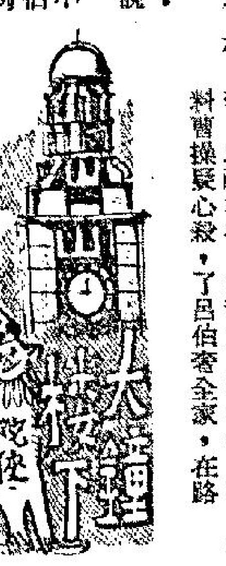
「華仔，理論是簡單，但是實行起上來就不容易。」威伯歎了一聲，歎息道：「華仔，厚黑學你可以知，不過，我希望你不要行。」

「爲什麼？」華仔反問道：「我們公司的同事們，個個人說身體力行哩！」

「華仔，一個人防人之心不可無，害人之心不可有？」威伯佛口婆心地道：「厚黑學中的例子，舉出曹操的心肝最黑，但是面不夠厚。劉備的面皮夠厚，可是心肝不夠黑。假如有一個人面皮厚如劉備，而心肝黑似曹操，那簡直是禽獸了。」

「怎麼見得？」華仔瞪着威伯道：「我的同事們，對厚黑學贊不絕口。」

「華仔，你們現在番書仔，功課忙，連小說都沒有空看。我講一篇曹操的故事你聽好嗎？」



「好極了！好極了！」

「曹操心狠手辣，光是曹操刺殺董卓失事，假意獻刀，給他跑丟了。可是後來董卓知到曹操的陰謀，出榜捉拿，得曹操的賞千金。

曹操給縣尹陳宮抓到了，曹操鼓其如簧之舌，大罵董卓。說得陳宮同情，棄官跟曹操出走。路上遇到呂伯奢，以禮相待，並親爲買酒招待。不料曹操疑心殺，了呂伯奢全家，在路上又殺了呂伯奢。這節就是陳宮罵曹的故事了。」

「啊！威伯，世界上竟有此種人的嗎？」

「華仔，現在有一個梟雄，他就是厚黑學的信徒，他比曹操的心肝更黑，比劉備面皮更厚。」

「唷！竟有此種人嗎？他是誰？」

「毛澤東就是了。」威伯嘆息道：「毛澤東奉行曹操的名言！寧我負天下人，不願天下人負人。前者有高崗、彭德懷，近者文化大革命，所有老黨員人人自危。這可見心地之黑。

毛澤東的食言而肥，抗日戰爭，曾向美國乞求軍火、藥物、經濟援助。戰後投向蘇聯，拜史太林做爺爺，後來稱克魯曉夫做爺爺！叫克老。今天反美反蘇，可見他面皮之厚。」

「啊！我明白了！」華仔頓然了解道：「威伯，這個人厚黑之極，他的門徒比他更厚黑。天天在叫喊什麼思想、語錄，眞不知羞恥！」

「華仔，那麼就才用不着批評他。」威伯冷笑道：「那些是沒有知覺的低級生物。現在是廿世紀，自然科學發展到一個新階段。進步的國家向太空伸展。一切科學是爲了人類和平共處，祇有毛澤東這個厚黑專家，爲着個人的地位，而殺害千千萬萬人，使全世界受到戰禍。其實他們假借反帝，反資本主義。其實他才是帝，才是資本家。毛澤東比凱撒大帝更兇暴，更殘忍。不過，他一樣會跟凱撒大帝被砍頭，遺臭萬年。」

一天完小說　姻緣牽一線

真風

陸娟坐在梳妝樣前發呆，動也不動，她的父親陸輝推門進來就說：

「娟，還不快點打扮，約定的時間就快到了！」

「爸爸，我不去了！」陸娟鼓起了腮兒。

「這怎成話，已經約好了人家，而且，不過是見一見面，又不一定要你答應的，那有什麼要緊！」

說起來，陸輝自從妻子死去，鰥居了這麼多年，他一直就把希望寄託在這個唯一的女兒身上。他自然盼望她能夠早點出嫁，也了却自己向平之願，無奈這個小丫環天生柔弱，長到了廿多歲，還沒有交上知心的男朋友。所以，當那些熱心的親戚來說要替她做媒時，明知道是毫沒有把握的事，陸輝也只好鼓勵着女兒去嘗試一下了。

事實上，陸娟對這個「相睇」的約會一點沒有興趣，她一直毫不起勁地在那裏呆坐着，幸而她也是個孝順的女兒，既然父親是這樣地熱烈，她也只好隨着他去參加這有點像活劇的一幕。

在這幽靜而雅潔的餐室裏，陸輝和陸娟進了門，他一眼就看見六嬸坐在角落的圓桌邊，同坐的還有一個沉實的青年，一個打扮得還算時髦的中年婦人。

六嬸抬頭看見了兩人，站起來歡迎。到兩人行近坐位時，那兩位陌生的人也站起來了，六嬸笑嘻嘻替他們介紹。

這類場面是令人不安的，幾個以前完全沒有見過面的人，怎能夠一下子就坐下來談上了話題，而雙方的心裡還多幾着品評的角度。幸而，六嬸還算是個口舌玲瓏的人，在她的穿針引線下，這場面看來還不致太令人難堪。

這兩個青年男女，各自低下頭來，有時像不經意地向另一個方向望着。從外表看，他們分明對這個場合不感到興趣，他們成了在別人持線控制下的傀儡。這樣，陸輝便不能不跟那位中年婦人扯談上幾句。

自然，他們所能夠談的，也只是一些不着邊際的家常話，這位叫崔太的婦人，想不到很雍容大方而擅於詞令，她不但應對如流，而且對對方的家庭狀況作適當的探問，顯示她對這次由六嬸相約的會面是抱着誠意和盼望的，這一點就和陸輝一樣。

兩個年青的主角愈沉默，就愈顯得陸輝和崔太的交談是那麼融洽，漸漸地，連起初說個不停的六嬸，也只能夠靜下來聽他們說話。陸輝覺得崔太很投契，他告訴她，妻子在四年前逝世，只遺給他這個獨生的女兒，爲了這顆掌上明珠，他一直沒有再娶的意思。自然，他對未來女婿的選擇也是嚴格的，因爲這將是他唯一的親人……。

崔太呢，她也沒有將自己的家庭狀況隱藏，她坦白說出很喜歡他的女兒，他們成爲親家將是最美妙的事。崔太說，說來湊巧，她的處境正和他一模一樣，她的丈夫已去世，多年來懷夫情切，一直沒想過再次結婚。她只有這個獨子，名叫佐治，她把全都希望寄託在佐治身上。佐治這孩子心底良善，却是沉靜可憐，交不上女朋友，她心裏却是那麼渴望着他能早點結婚……。

老人家同意了，而兩個青年人却像「貼錯門神」一般，那似乎是滑稽的事。所以，到他們的談話一段落，互相交換了地址電話，然後珍重道別後，一回到家中，陸輝就對女兒說：

「我看那個佐治倒是個人材，你認爲怎麼樣？」

「我沒有興趣！」陸娟聳聳肩，輕搖着頭。

「你的年紀不輕了，」陸輝氣往上湧，「自己沒有本事去找，又不肯合作，你到底打算怎樣？」

「現在再不是像你以前的那個時代了，」陸娟也不示弱地抗辯着，「一個人怎能像這樣毫無根基地培養出感情來呢？爸爸，你不要替我就心！我頂多是不出嫁，終生陪伴着你，好嗎？」

「這簡直是廢話！」陸輝咆哮了起來！

兩位老人家，現在都如誠地爲着兒女的事而奔走了。陸輝覺得崔太是個穩重而有大家風度的人，因此，他也相信佐治有足夠的條件成爲他的東床之選。幸而，佐治和陸娟，多年來和獨居的父母相依爲命，也不忍拂逆老人家的意思。他們間中也在父親和母親陪同之下，和對方見見面，但即使見了面了，也多數是這兩位家長興緻勃勃地交談，而這雙年青的主角，却一直保持着那份冷淡和緘默。

自然，他們也各別在討論着對方的事。陸輝不斷地私下探問女兒的意見，碰到她說些對佐治有好感的話時，他便會興奮地打電話告訴崔太，或者約她出來歡談一會兒，崔太也一樣，她一直在兒子面前替陸娟說好話，有什麼令人開心的消息她一定也不會忘記告訴陸輝。

日子一天一天地過去，人到底是有感情的動物，在家長的贊助，鼓勵和製造機會下，佐治和陸娟，這兩個原本像傀儡一般的青年人，現在似乎變得了靈魂，他們已經自主地約會了起來。

現在，佐治和陸娟都相信，家長的眼光並沒有看錯，他們已經替自己找到了最佳的伴侶，想到這裏，他們簡直爲當初的心存反抗的倔見而後悔了，這是荒誕了多少美妙的時光呢！可是，他們的內心也是頑皮的，他們故意不把自己的事情告訴父母，好讓將來他們一旦知道他們的撮合並沒有白費心機會，這是個多麼動人的意外驚喜！

直到有一天，陸娟和佐治都認爲，讓父母們意外驚喜的時間終於到臨了。於是，陸娟別過了佐治，回到家裏，看見父親正在鏡對剃着鬍子，連女兒站在旁邊也幾乎沒有發覺……

「爸爸，」陸娟嗡嗡地叫了一聲，陸輝答應着，却沒有看她一眼，仍然在剃他的鬍子。

「爸爸，我告訴你一個興奮的消息。我要和佐治結婚了！」

「你謳什麼！」陸輝受驚似的震慄一下，差點剃損了唇皮。「我沒想到……可是，我已經決定和他的母親結婚了，到時，她是你的後母，我是佐治的後父，你們是一雙兄妹了，你們，你們……」

如同晴天響了個霹靂，陸娟不等父親說完，一溜煙躲進房裏去！

天聲清唱

唐夫

應要動手

應要動手，咪個坐失時機。人人都望，你快的翻嚟。欲要破曹，萬事都俱備。空軍出動，就似鷹隼齊飛。時間快要廿年，時機確係有利。一定犁庭掃穴，不許佢吖頭皮。你睇佢陣腳已亂，唔係幾夠氣，而且自行爭鬥，局面全非。鬼打鬼時，紛爭遍地。互相傾軋，大衆不是嘻笑歡眉。日日咁鬥爭，唔再係老友記。你來搲我，我亦向你糾拗。鬥得亂糟糟，好似兒童相戲。所以最爲良好，就係呢個時期。快的向佢反攻，因佢重未。必宜及早，不許佢太猶疑。咪再遲疑，一鼓作氣。毋須顧忌。王師所到，就覺喜上門楣。

熱辣辣

七先生

龍公作

還有機會

天下漫鏡頭

居士詩　魯歷畫

偷車藏毒

藏毒偷車確够兇！突逢老二在途中。匪徒就捕嚴懲罰。舉手之勞立大功！

巧遇芳踪

程亦凡點點頭，問道：「有甚麼不對勁嗎？」

「但是，看這兒的佈置，一邊的音樂台上有樂隊演奏，而且有個小小的舞池，就像是個跳茶舞的所在。」

「你猜得到，」程亦凡笑了起來，但笑聲中帶着狡猾，「這裏正是跳茶舞的地方。」

「但我們是要吃晚飯，不是跳舞！」麥來在旁邊咆哮起來。

「何必這樣緊張，」程亦凡慢條斯理地說，「如果不喜歡在這兒吃晚飯的話，就算是喝下午茶，以後再吃晚飯，總之，我是請你們到這兒做我的嘉賓。」

「但我們也沒有舞伴。」王欣民似乎已不再堅持。

「不一定要跳舞，我們可以聽聽音樂，欣賞一下唱歌，那不是一樣嗎？」

王欣民和麥來兩人不再說甚麼，腹子裡像個悶葫蘆一樣，這時，那兒的夥計像是和程亦凡很熟絡似的，立刻替他們找了一個近音樂台的位置。這時，台上的樂隊正轉奏出一隻像旋風驟雨般的爵士音樂。

這兒的舞池雖然面積不大，但由於客人少，只容納上三兩對兒在跳舞，倒也別有情趣。三人默默地在聽着音樂，看着別人跳舞。不多久，麥來首先覺得乏味起來。他不知在說些甚麼。

「老程，」麥來不耐煩地開口說：「我們和你不同，不懂得欣賞音樂，你沒有理由強迫我們來這裡！」

「說老實話，我也不喜歡音樂。」程亦凡聳聳肩，搖了搖頭地說。

「那麼，」王欣民想起對方說過那句話，「你說滿讚我們到這兒來，保証有意想不到的收穫，那却是甚麼？」

「我沒有扯謊，」程亦凡仍從容不迫地說：「可是，你們不可以忍耐一下嗎！」

王欣民正正想要說些甚麼，就在這時，滿場的顧客突然鼓着手掌，目光望着音樂台，場面的變化使王欣民的說話咽了回去。他也樣頭向音台望去，一位粉堆玉砌似的歌星盈盈地移步到擴音器前，輕輕點着頭向座客們答禮。

王欣民看得目瞪口呆，因爲這位歌星美麗極了。只是她台型十足地，輕輕整理一下擴音器，就窩咲輕啓地歌唱起來。

一曲既終，滿場的掌聲又再狂熱響地起來。王欣民和麥來兩人似乎被掌聲喚回到現實來。他們望着程亦凡，程亦凡却用含蓄的微笑瞧着他們。

「沒想到她會這樣美麗吧？是不是？」程亦凡悠然自得似的說。

「她美麗和我們有甚麼關係？我仍然不喜歡到這裏來聽人唱歌！」王欣民冷冷地說。

「我們走吧，」麥來也在旁邊說：「爲甚麼還要坐下去？」

程亦凡拉着麥來的手臂，使他再坐下去，說道：「你們難道不認得這位小姐是誰？」

王欣民和麥來聽了，面面相覷。幾乎是異口同聲地問答，「我們怎會認識她？」

「但她來這裏唱歌還不到一個月。」

「這跟我們有什麼關係？」

「等會兒你們就知道了。」

程亦凡神秘地一笑，他忽然站起來，說道：「你們等等，我去去就來。」

見怪論怪

夏灣月

論大陸工人反毛反得十分堅决

大陸最近有兩件事，老夏認爲甚怪，不能不論。

第一，先論劉少奇之子劉允中被捕，當「文化大革命」發生前，劉允中憑父貴，任第七機械部主管，主理飛機生產。地位甚高，職責甚重。

「文化大革命」後，即係毛劉展開爭權大戰之後，毛澤東與江青，兩公婆拍檔，將劉少奇迫到冇路可退，然後由江青出來指口指鼻，話佢係走資本主義路線之叛徒。

劉少奇被毛澤東及江青殺到埋身，於是還手，現時大陸各地工人紛紛罷工，赤衛隊與親毛紅衛兵爲敵，便是劉少奇不甘束手就縛，向毛澤東及江青表示力量。

當劉少奇被紅衛兵猛貼大字報攻擊之時，劉允中亦發表聲明書，大罵其親老豆劉少奇係反叛份子，大有唔認佢做爸之勢。

明眼人一睇，便知劉允中如此做法，可能係被迫如此，或者劉允中根本已經落在毛澤東手上，已失自由，所以叫佢講乜都得。

劉允中大罵老豆一番之後，照計，已經同走資本主義路線之劉少奇老豆劃清界線矣，點知咁都唔得，至前日，江青下令將佢拘捕，罪名係「特務」，因爲曾經與外國人聯絡。據說，周恩來曾經勸江青唔好咁做，以免劉少奇全力反撲之時頂唔順，但江青唔聽，於是，劉允中乃以「特務」之罪名下獄。

毛澤東江青，將劉少奇軟禁，將劉允中拘捕，照計掂晒矣，但係老夏睇來，則不特未掂，反爲會更糟，對大陸人民之刺激更大，試問一個曾經大罵其父以求劃清界線之人，亦不能爲中共所容，則尚有何人能夠安安樂樂做人，安安份份過日，其結果一定係大反毛澤東及江青。

第二件大陸之怪事，係中共在各大城市封閉百貨公司，中共何以咁做？原來大陸工人，紛紛自工廠出走，走到大城市交流經驗，去北平見毛澤東，要求提高待遇，於是，各地充滿都係等候交通工具之工人，各城市亦塞滿工人，江青認爲工人在城市不願回去崗位，乃因城市有的玩，有錢便可以買箍毛線衣服，買手錶及單車，所以下令將百貨公司關閉，以免工人搶購。

大陸之百貨公司，其實根本已有乜貨存下，現在又因爲工人搶購而封閉，試問貨物不賣予工人都賣給誰來？身爲「當家作主」之工人，想買件棉織品之衣服，毛澤東及江青都認爲過份，則大陸之工人，尚有乜地位可言，其不反江青反毛澤東者，吾不信也。所以，毛澤東可置劉少奇於死，可置劉允中於死，但工人反毛，則幾難殺得盡矣。

阿倫狄龍失意 悄然返回巴黎

法國紅星飛影城

三年前，阿倫狄龍挾着「法國第一號紅小生」的美譽，飛越大西洋，來到影城好萊塢。他抱着雄心萬丈，打算將他原本燦爛輝煌的事業，再開拓一番新天地。他對他的英語抱有很大的自信，因爲他曾完成過許多英語片，成績還不錯，所以阿倫狄龍大胆地住進好萊塢。

美國方面當時也歡迎阿倫狄龍，因爲他被某些人稱爲是今日「最英俊的男星」。對影界來說，他是最好的青年演員；對美國女孩子來說，如果她們前往巴黎，就很可能因他而迷失；但是，現在美國女孩子不用跑那麼遠了，不用去巴黎了，他已來到美國。

在這樣熱情的歡迎下，阿倫狄龍首先接下「賊劫銷金窟」發行公司（米高梅）的劇本，那是第一個，也是最後一個，米高梅在好萊塢給阿倫狄龍的劇本是「凌晨鎗聲」。

阿倫狄龍飾演一個完全美國化的男人，助演者陣容浩大無比，有安瑪格烈、范海弗林、積皮連斯等。

同年，狄龍爲環球公司拍西部片「渡河的德州人」，合演的是甸馬田和世姐明星羅斯瑪莉弗西。一九六五年間，他完成了「野戰雄師」，合演的是安東尼昆和歌羅娅亞嘉汀娜。

「凌晨鎗聲」賣座慘

然後，狄龍的噩運來了，他和經理人低估了美國觀衆，狄龍發表了一篇「凌晨鎗聲」的內幕新聞，他用讚美人稱描述自己和安瑪格烈的銀幕下的特寫故事，顯然，他想爲「凌晨鎗聲」片宣傳，但却收到了反效果。狄龍和瑪格烈的名譽都受了不良的影響，「凌」片在美推出，也成績之慘，不是狄龍迷所能想像的。安瑪格烈跌出寶座十大明星之外，米高梅也不再對狄龍表示興趣，狄龍再飾演美國男人的希望也減少了。

更慘的是一九六五年迄今，狄龍完全沉寂了，好萊塢似乎忘記了這個「巴黎」。

一九六六年初，他回法國拍「巴黎戰火」，是二次大戰史實鉅作，故事曾在「讀者文摘」連載，文名「焚城末遂記」。該片如同「碧血長天」，是歐美明星大堆頭的製作，格蘭福特、尤蘭頓、安東尼柏金斯、積治希格、李察麗卡儂等星合演，阿倫狄龍不過有少許鏡頭罷了。值得一提的是，該片已被日本影評人選爲去年十大名片之一。

「塞凡蒂斯」主角被搶

去年阿倫狄龍又興沖沖地趕到西班牙，準備主演「塞凡蒂斯」——名作家塞凡蒂斯（唐吉訶德的創造者）的傳記巨片，本預定由珍娜露寶麗姬妲和愛蓮華麗合演，不料一切籌備就緒後，一九六二年的故事又告重演：大家一定記得安東尼昆和奧瑪沙里夫等大牌合演的中國巨片「金面人」吧？那是馬哥孛羅的傳記片，原來是由阿倫狄龍飾演馬哥的，該片在威尼斯拍攝時，突然換上賀奇保荷茲當男主角。賀奇保荷茲的「鐵金剛賭場擒諜」眞是令人讚賞，這位西德第一號紅小生並不輸於法國第一號紅小生，各方面都不輸，特別是英語，造詣更高。去年賀奇拍的戲實在太少了。過去九年他曾主演廿一部影片，而一九六五年秋，他祇客串了「巴黎戰火」一片。他在好萊塢等待片子拍的情況和他在法國分身乏術的忙碌，眞是雲泥之別。影迷知道了一定也替他傷心。

本來，阿倫狄龍離法飛美，買下別墅，準備長居好萊塢時，法國電影界對他背棄行爲很不滿意。尤其在美法關係冷化之時，他的舉動引起法國影迷的指責，使狄龍不得不發表「文告」爲自己辯護。

回到法國 尚有可爲

現在，好萊塢不重視狄龍了，他祇好回到法國老朋友的陣營裏，這裏報告一項最新的狄龍作品「尋寶的人們」。狄龍自己知道年紀不輕了，三十二歲大的男人，再也不宜演「花月斷腸時」中的小白臉角色，他願意飾演粗暴強悍而有冒險精神的好角色，新片「尋寶的人們」，他和里諾凡齊拉、謝茲里嘉等法國硬漢合演一齣追尋被遺失了的五百萬法郎的寶石，女主角是娶安娜雪卡赫，製片兼導演羅貝安里可。

王莫愁演技極出色 在台影圈片酬最高

近年來躍居台灣影壇一流影星

本港新天影業公司主持人爾光，於本月初出動「父子兵」赴台灣寶島拍片，他計劃在台一連串開拍七部片子，其在台拍攝的第一部新片爲「晨霧」，是與台北的中藝影業公司合作攝製，該片經週末進行籌備工作後，現已決定於廿五日開鏡拍攝。

據台北消息：新天影業公司新片「晨霧」，定於廿五日在北投正式開拍，該片女主角是借用中影旗下紅女星王莫愁担任，男主角則聘用康威，爾光此次爲了打響該公司恢復製片的第一炮，不惜以十萬新台幣的最高片酬，向中影公司借用王莫愁任女主角。

王莫愁自演出「啞女情深」一片獲得極大的成功後，而且該片在台灣、本港以至星馬各地上映均賣座鼎盛，因此聲譽甚隆，許多獨立製片公司紛紛向中影借用她主演新片，而她的片酬亦逐日上漲，成爲台灣影圈中片酬的一流女星。

至於男星康威，自與邵氏公司解約後，便返回台灣另謀發展，爲獨立製片公司拍片，最近他正爲聯興公司主演一部新片「情慾綿綿」，女主角是汪玲，現在台灣寶島南部拍攝外景，該片將於兩日內拍攝完竣，他便演出部「晨霧」新片。

消息又說：三年前王莫愁與康威原有機會拍檔主演「蚵女」一片，但因中影「臨陣易將」，改以武家麟代替康威爲男主角，致此合作機會未有實現。事隔三年後他倆却在這部新公司「晨霧」新片中拍檔主演，使康威與王莫愁都感到十分意外。

女星紅薇，將於日間由港赴台，參加新天公司新片「晨霧」的演出，她是該公司爾光的太太，兩日前已赴台的婁大衛與羅慧珠，便是她的兒女，亦在片中担任重要角色。

影圈動態

嶺光影業公司近日以快速時間完成一部「工廠三小姐」粵語新片後，該公司主持人黃卓漢，現又與韓國繼續合作拍片，於兩日前離港赴台灣，然後再到日本，在台日兩地籌將來拍攝外景事宜，籌備工作完竣後便前往南韓漢城，開始進行新片拍攝，該公司與韓國電影界合作拍攝三部新片，計爲「神勇戰車隊」、「毋憂草」及「碧海情天」，現先行開拍「神勇戰車隊」一片。

「神勇戰車隊」由張英才與丁瑩担任男女主角，張英才則已於十八日前往韓，至女主角丁瑩，須俟韓國方面來電告知拍片日期，始啓程前往參加演出。據丁瑩表示：她大約在本月底前便要再往韓國拍片，看情形一定是在那裡過年的了。

燈下談藝

說田夢語祝菁

田夢眞的和「邵氏」解約，在香港逗留了半年的她，如果沒有特別情形，本月廿八，便離開香港，返回台灣了。

她的遭遇，雖然和日前同台的祝菁有點不同，但彼此起碼有一共同的遭遇，當日乘興而來，抱着滿懷希望，結果，在現實的環境下，她們都是失意地，黯然離開，返回舊地。

表面看來，祝菁是因病而回台休養，復原之後，是會重返的，然而，據瞭解者告知，除非祝菁在台也難找出路，否則，她是絕對不會重來。

此人此語，紫楓也認爲可靠，原因當日祝菁未有病，也曾向「邵氏」要求提前解約，希望返回台灣，所以要求解約，當然是，大好青春等閒度，前程未卜更神傷，與其受幾百塊錢的薪水束縛，不如解除，另尋出路。當時，「邵氏」還將她挽留，並且消息傳出，開一套戲，由她担正女主角，該片還由日本導演執導，這消息傳出後，祝菁以爲眞的可以發展，於是，改變初衷，又從新的期望，然而，到頭來，該片說最高當局不批准，因此，好夢又成泡影，加上私底下的所謂愛情，也重重打擊，她才黯然地離去，返回台灣。

現在她是復原了，想後思前，愼重的考慮，當日在香港的一連串遭遇，當然會徹底的研究，以後自己的前途，在台灣有自己的親人，有自己的眞正朋友，何況，台灣電影年來發展甚佳，她如果要求不高，的而且確，比在香港好得多。

祝菁如此，田夢更甚，她是在台的「藝專」高材生，舞台藝術，是有相當造詣，然而，正如本版日前的報導，投進「邵氏」半年，除了演那可有可無的閒角，多年苦學，根本沒有半點機會發揮，人前人後，當然是感慨萬千，何況，加上遭人白眼，也是在現實的環境下，認爲留在香港，根本是沒有發展機會。

日前，她在人前，坦誠的對人表示：「在這個月底，我決定返回台灣了，對於電影生涯，經現實的教訓下，我感到灰心，以後，我不想再在這方面發展，加果環境許可，返回台灣之後，我幹回以前的工作。」

投身影壇之前，這位出身於「藝專」的高材生，是在電台工作的，當日「邵氏」的沈彬，在台無意間認識她，認爲她是黃梅調片反串之材，力邀她投進「邵氏」，如今，各不追究下，合約解除了。

從祝菁、至田夢，可以使人想到，電影圈的生活，環境是如何了？這多多少少對發影夢者，有點警惕吧！

江紫楓

娛樂圈

衝破死亡線

高潮起伏令人屏息

飛車相撞驚險緊張

黎杜狮錦的一場車禍中，麥克及比可的伙伴賽車能手巴遜失事喪生，當他們悲傷地返回巴遜的住所時，發現他的女友麥莉綺悲痛欲絕。莉綺自責自己係男人的剋星。

不久出現一名來自法蘭西的青年尼特，亦係賽車好手，願意替代巴遜的遺缺，繼續參加大賽車，並因此認識車主比可的妹妹茱莉尼。特在莎洛第遇年賽車會中，備大於麥克而屈居亞軍。此時，莉綺自男友喪生後，情緒大變，進而與一名寡婦合開酒吧，並充侍女，成爲各賽車能手聚會之所。有一天一名來自巴黎的賽車能手麥考前來加盟比可的賽車集團後，很快便與莉綺墮入愛河，但莉綺心中一直認爲自己生成一個剋夫相，如果再與麥考來往，他結果必如巴遜一般橫死，因此避與他相會，鼓勵他轉追求法國美女莉莉，但麥考却鍾情莉綺，並將莉莉轉介紹給麥克。

尼特在達靈頓賽車會中，旗開得勝，莉莉特爲他舉行宴會，但尼特竟未出席，使莉莉非常傷心，引致變方感情破裂，尼特終適走加里耶尼亞，麥考對莉綺仍一往情深，最後獲莉綺諒解，後來莉莉告訴麥考，說麥克因嫉妬麥考的技術，欲在莎洛第賽車時，決與他力拼。幸在賽車緊張的局勢中，麥考失事，但未受傷，此場賽車由麥克終獲勝利。當莎洛第賽車結束後，在人群中，尼特突出現，失望的茱莉發現尼特後，飛奔前往投入尼特懷中，但發覺尼特已失去一臂，茱莉不因此而拋棄尼特，反而鼓勵他裝上義臂，繼續重投賽車生涯。

激烈戰爭打鬥片「前鋒掃蕩戰」中兩名老兵與兩名新兵正在商議一個作戰計劃

美影星格蘭福特中校 在湄公河戰場上 二度遭越共襲擊

△格蘭福特最近在越南的湄公河三角洲地帶，觀察美海軍陸戰隊的一次戰鬥時，遭越共兩度襲擊，幸未受傷。

第一次是他乘直升機由航空母艦「硫磺島」上飛往海軍陸戰隊某降落場途中，機身中彈累累，但未傷人。

第二次，北越狙擊手又以小型武器向格蘭福特及其同行者開火，當被美軍迫擊砲的火力壓制。

按，格蘭福特爲預備役海軍中校，現奉召赴越南三十天，擔任一項特別使命。

大胸影星婚姻觸礁

△珍羅素夫婦的私人律師山姆沙剛最近透露，珍的婚姻現正遭遇困難。

「我們都希望他倆能把事情私下解決，不致鬧到離婚。」山姆說。

按，珍羅素這位「大哺乳動物」，一九四三年四月廿五日嫁給洛杉磯足球隊的名將鮑勒瓦特華爾德，他們算得上是銀壇少數「長久夫妻」。珍婚後迄未生產，收養三個孩子，年齡從十歲到十六歲。

美兩男星伊國碰壁

△伊拉克當局宣佈，禁映所有由卻德格拉斯及尤伯連納主演的影片。原來阿拉伯聯盟國家認爲「投下巨影」（Cast a Giant Shadow）是一部傾向以色列的影片，而却尤二人正是該片的主角。

麗莎夫婦非洲拍片

△麗莎最近開始她在非洲拍的第一部影片。她說那裡「人好，地方也好」，「很想收養一個非洲嬰兒」。

她說，目前她還沒注意到要收養那一個孩子，不過，她與其夫李察波頓（現也在非洲與麗莎配戲）早已是一個德國小孩的義父母了。他們家中還有波頓與前妻所生的兩個兒子，麗莎與已故的前夫米高杜德所生的女兒，她與第二任丈夫米高偉定所生的兩個子女。

波頓不贊成太太想收養孩子，因他倆終年奔波，忙於拍片，沒時間照顧子女，他說：

「倘若有人以妒羨的眼光看我們收養了一個非洲孩子，我恐怕我會宰了他然後去坐牢。」

波頓現正在非洲西部的達荷美拍「喜劇人物」，根據英籍作家葛利恩的一本諷刺海地的小說改編的。

梅花血

武俠小說　諸葛青雲著　余再青插圖

第卅章　廬山面目

陰常尙未答話，仲孫雙成突然說道：「切磋武技，何須兵刃？」

谷主說了話，陰常可不敢不加答理，趕緊躬身說道：「屬下遵命！」

語落，揮手，與其他三靈同時閃身飄起，各佔方位，分東、西、南、北，把燕小飛圍在中央！

燕小飛安祥、泰然，視若無睹，淡笑揮手，道：「老哥哥，白四俠，請站到圈外去！」

南宮隱咧嘴笑道：「小龍兒，你不會替我老人家丟人，我老人家很是放心！」

當即偕同白亮退出圈外！

燕小飛目光輕掃，向着「白衣四靈」含笑說道：「四位，甄某人生平與人動手過招，向來不先動手，四位請吧！」

這句話，又激得「白衣四靈」火冒三丈，陰常悶聲不響，陰陰一笑，由正東方位飄起，閃身疾撲而至！

單掌箕張，直取燕小飛前胸，來勢既快又狠！

燕小飛沒動，容得陰常掌至，忽地揚眉輕笑，突出一指，疾點陰常掌心，然後反臂後拋，再點一指！

就這一指，剎那逼退兩人！

原來，陰常飄身搶攻之時，站在西方的陰桐，也閃身偷襲，陰常搶攻是虛，陰桐偷襲是實！

不管搶攻也好，偷襲也好，俱告雙雙無功，若非燕小飛祇在嚇唬，未下辣手，還要丟了大人，委實把陰老大和陰老二吓破了膽，機伶伶地各出一身冷汗，一時沒敢再動！

燕小飛沉臉放手，笑道：「四位，這是我第一……」

「招」字未出，居南陰皇，居北陰成一聲厲喝，雙雙撲至！四隻鬼爪也似的手掌，挾帶潑辣指風，分襲燕小飛左右「肩井」！

這兩個，可遠比前兩個狠毒，一上手便是成名絕技，看家本領，歹毒霸道的「陰煞掌」力！

燕小飛陡挑長眉，笑道：「兩位，咱們之間，可沒有什麼深仇大恨！請速收手，要不然可別怪我甄某人下手過重！」

陰皇、陰成置若罔聞，依然撲到！

燕小飛目閃成稜，冷哼一聲，道：「兩位是不到黃河心不死！」右掌電出，一揮即收！

陰常悶身撲去，燕小飛反臂一指。

連仲孫雙成、南宮隱都算上，沒人能看清是怎麼回事兒，但陰皇、陰成已然齊聲悶哼，垂手暴退！

瞧吧，四隻腕子上，各有一道赤紅指痕，而且腫起老高，這一下夠受的，陰皇、陰成只痛得臉上變了色，汗珠子直流，只差沒有呲牙咧嘴，呼痛出聲！

仲孫雙成不愧絕代巾幗，領袖一方，雄才大略的紅粉英雄，仍是那麼面帶微笑，泰然，安祥！

燕小飛淡然一笑道「四位，請合力施爲，盡出絕學，只剩一招了！」

陰常馬臉鐵青，突然撮脣低嘯，嘯聲方落，「白衣四靈」垂臂袖手，忽地繞場緩步走動！

燕小飛沒在意！

仲孫雙成臉色微變，却輕啓檀口：「陰常，你四人可別自取其禍！」

陰常邊走邊道：「谷主放心，爲維護谷主聲名，屬下四兄弟不惜孤注一擲，誓必挫敗此人！」

仲孫雙成蛾眉陡挑，但旋又轉望燕小飛道：「他四人不知進退，萬請甄大俠手下留情！」（一八〇）

雙虎將　大破死光陣

國際特務偵探小說　郭莉譯

八、人心不足害無窮

金毛虎說話了，仍然帶餘怒未消，「我還沒有告訴你，那天上午，自從到達碧克且爾特後，那麼多的兇暴軍情，接連向我發生。但我從你的面孔表現出的形態看來，你倒似乎不以爲意。」

梭盧點了點頭，他用手背擦着他的被打傷了的面龐。「對了，你用不着將你吃的苦頭告訴我，我也不願將所受的災難告訴你呢？」

伊利亞點點頭，表示同意，靠着石子堆躺下來。

梭盧行經他的身傍，一直走向那輛吉普車臥倒的地方。

「你想上那裏去？」伊利亞溫和地問道。

「來吧，讓我們離開這裏罷。」

伊利亞搖了搖頭。「那架吉普車不中用的了。那是我吃的苦頭之一，我不願意告訴你詳細的情形。」

那是午後，將近黃昏的時光了。

足部痠痛，渾身大汗，咀乾唇濶，梭盧和伊利亞爬上了碧貝爾特山脈東部的懸崖。

他們站在褐黑色的岩石邊緣，感覺到午後山脈那付棕褐色的莊嚴龐大的色相，使一切人類妖魔鬼怪爲之相形見絀。山峯向上伸出，似乎要插向陰暗的天空。距離他們是那麼的遙遠，山巒之外，另有更高的山巒，山上面蓋着積雪，在灰白色中透露出一縷淺黃色的微光。

「這個世界，有一點大錯處」，梭盧默默地在思索，「那就是因爲有了人類。」

伊利亞點了點頭。「這是可笑的事情，有些負心無饜的人，不肯停止下來。讓自己有充份時間，去看看周圍，和想一下他們究竟能獲得些甚麼。」

「是呀，因爲他們不肯多看一看，多想一想，我們才被逼着非工作不可」。梭盧說道：他一面把綁在背後的小背囊解開，架設起長視程電視攝瞄機。這套傢伙，跟他過去在熱帶地區所使用的一模一樣。

當這付機器架設好了後，他向肩膀傍邊的同伴說道：「我最好提醒你一下，那西拉士被殺死之時，正在用着這付機器呢——被殺的情形，是那麼的神秘而又迅速！」

伊利亞聳了聳肩膀。「有了第一次，就可能再來第二次的了。」

「你能想到了這一點，那是最好不過了。」

伊利亞坐在一堆石子堆中，他解去了那雙滿粘着泥土的皮鞋。「迄今爲止，我感覺的，除了疲乏與飢餓之外，甚麼也沒有了。讓我們再搜索一陣，看看有些甚麼古怪東西，就離開這裏吧」。

梭盧在默然的同意中，點了點頭。他聚精會神，不發一言，悄悄地做着搜索的工作。

伊利亞光着雙脚站起身來，梭盧移向一傍。

伊利亞向着那塊六寸濶的玻璃鏡幕，研究那些從黑暗中跳躍出來的映像，他專心一志地端詳了好一會，最後他搖頭說道：「我已知道了，但是，我不能相信有這回事。熱帶的植物，不能在他那生長的。」

「我倒是相信的。」梭盧說道：「而且，我還知道那些植物從那裏運來的呢。」

「那麼，在世界這個角落上要種植這種的熱帶植物，又有什麼原因？」（□）

山中冬夜

「老三爹，一起來吃—」呆田帶笑說：「我們不講究的，天氣冷，一起趁熱吃。」

老三爹掀動鼻子，嗅嗅肉與飯的香氣，隨說：

「我要趕着結一張草席，回頭天黑了，看不到做，你們先吃好了——呆姑娘，天一黑，風大，牛會受不了的，我趁早爲它編一張草席，好擋風。」他說完，轉身就走，到沒有頂的屋中去了。

呆田與粲五相對苦笑，自行吃晚飯。

他們吃完晚飯出去，看到老三爹以蘆草和柔枝雜和了結一張席——在水車棚中時，呆田也會採擷蘆草來編織着擋風，現在，她爲老人的行動感動，雖然她對牛全無好感，但也幫着做了。

溪上遊女

老三爹很興奮，看呆田蹲下身做，就趕着出去，再割了一束蘆草來。

在天黑之前，他們粗糙地編了一張似草席一樣的東西，用草繩吊縛在屋角，作爲一部份屋頂。讓那頭牛止於這一角似是的屋頂之下。

老三爹對此並不滿意，但他已顯然地疲乏了，喘着氣回進去吃晚飯——許多時，他沒有吃過米飯和肉了，這一頓飯，他吃得津津有味。

天黑了，呆田自兜車中取出一支蠟燭，點燃，對此，老三爹又看呆了，因爲，蠟燭是非常的奢侈品，他知道，連下山村的財主家，也祇點油燈而不點蠟燭的。他由此而想象：呆姑娘一定發了大財，有牛，有蠟燭。

在燭影搖紅中，呆田取出兩人的舖蓋，老三爹連忙去搬移自己的破被和草，他瞭明自己撇去和牛同住。

到此時，粲五才浮現出笑容——呆田看到粲五的笑容，她也明白他爲何而笑。可是，她心中却有着不安，她以爲不應該讓老三爹住到那沒有屋頂的屋中去，然而，她又尊敬着粲五的身份，不便留老三爹。

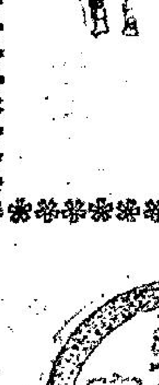
最後，老三爹向呆田求取一幅包袱布。呆田不着意地給了他。於是，老三爹那張乾癟的臉上，現出由衷的歡笑，他雙手一揚包袱布，切切地說：

「有這塊布兜在牛身上，牛就不會冷壞了！」

於是，老人走了出去。

他們相對搖頭，又苦笑，山中的隆冬之夜，風很大，在一間有屋頂的屋內，蠟燭火被風吹而搖幌不已。

他們默默地，各自進入一個被卷之內——他們被老三爹看作夫妻，但是，他們本身，都不曾想及此。在患難中，他們擠在一起睡，現在，他們分得很開。每人依傍着一邊的牆。（三十）



寒夜行屍

奇情恐怖小說　穆穆著

廿一：祇有兩角

王志明知道周伯豪此時比他更痛苦的原因。便是他清楚周伯豪的家庭責任極重，每個月薪金收入，僅足開支，銀行停職給周伯豪三個月薪金，現在去了兩個餘月，錢已到垂盡之境，那種彷徨與痛苦，實是難以形容。須知王志明現在袋中只有一塊錢，沒有家庭責任，過不了之時，極地祇有挨受飢餓而已；至於家庭責任大的周伯豪，他願挨受飢餓，亦是不能作算。周伯豪的失業，嚴格來說是和他無關，但因蒸閣行屍的事而起，正是我不殺伯仁，伯仁爲我而死，所以王志明便耿耿於懷，不能自已。

爲了周伯豪的處境比他更難過，王志明此時，簡直不敢去想，只有獨個兒，怔怔的坐在椅子上而已。

他一直坐着，不知經過多少時間，沒有人來打擾他。那便是此間幽靜的馬路，附近住着的人都是高尙的不會喧鬧，更不會理到別人的事。那些椅子，是給人坐着休息，人家要坐多少久，有自由，决不會爲此而理事。

大概一直坐到黃昏，王志明不能再坐了。這並不是爲了受到打擾，而是肚子太餓，捱受不了而必須找東西吃。他袋中只得一塊錢，太窮了。不過，縱是太窮，立可以把飢餓的肚皮打發。因爲橫街小巷裡的飲食檔子，價錢廉宜，有肉有菜的吃個飽，也不過是一元二角而已。

王志明到這些橫街小巷的飲食檔子去，胡亂的吃個飽。本來，他吃東西，有錢付值，不算得什麼；只是，自儕事以來，從未有到過這些檔子光顧；現在爲了沒有錢而迫着非到這廉價的地方不可，心理上總是尷尬。

他胡亂吃個飽，從橫街小巷出來，伸手到褲袋去，祇有兩角的餘錢而已。爲此，他心裡又感嘆：「在今天的社會裡，物資充裕，做乞丐的袋中相信也不會祇有兩角那麼少，這一來，姓王的竟是連一個叫化子也比不上！」

爲了太窮，他自然想到工作，心裡道：「醫生對我說我要好是休息一個月，使身體復元；可是，袋中祇有兩角的人，休息一天也不能夠，遑論是休息一個月？聽樣子，我必須要去找工作，賺一點錢來維持生活。蒸閣行屍的事，我雖然受了冤屈；但亦沒有辦法。眼前對我的威脅，最嚴重的是生活，並不是被誣用調虎離山計的寃情。」

王志明倒有點坐言起行的精神，一想到找工作，馬上便進行。可是，再看時間，他又覺得雖有坐言起行的精神，此時亦用不着。因爲此時已是近天黑的六時，洋行、公司都下班許久。他是一個文員，要找工作，當然是寫字間裡的職位，現在所有的寫字間都下班，他要找職業，想急也急不來，才必須要等到明天。爲此，他只好把頭搖了兩下，心裡道：「明天吧，現在急不來，只有明天去找職業便是。」（二）

爲了金錢

劉以鬯著

善於採取銀彈攻勢

溫廣全忍不住又笑了起來，邊笑邊說：「他的外表雖然不像一個有錢人；實際上他却相當富有。你千萬要小心。」

「我？」鳳子用手指點點自己的鼻尖。

溫廣全微笑着說：「對于像你這樣美麗的女孩子，鄧平是一個危險人物。他的銀彈攻勢是相當著名的。」

鳳子微微一笑：「關于這一點，請你不要替我就憂。第一，他未必會看中我；第二，我不是一個拜金主義者。」

溫廣全用打趣的口吻說：「你講的第二點，我相信；可是，你講的第一點，就有問題了。剛才，我回來的時候，發現鄧平的眼睛好像探照燈一般，像在你身上射來射去。」

鳳子臉孔登時暈得緋紅，爲了掩飾心情上的狼狽，她說：

「男人看女人，早已成爲一種習慣了！」

「話雖如此，我還是願意鄭重向你提出警告：鄧平是一個危險人物。剛才，他用那種目光注視你，使我替你就憂。」

說到這裏，溫廣全從口袋裏掏出一封信。這信是他的女兒秀晴寫來的。

鳳子接過信件一看，原來秀晴的學業已結束，在不久的將來就可以回家了。不過，在回家之前，她要鳳子代她買一些化妝品。

「我對化妝品的名字，完全不熟，」溫廣全說：「要不然，我在電話裏就可以讀給你聽了。」

鳳子柔聲說：「沒有關係，反正我今天休息，閒着無事。」「秀晴這個孩子，脾氣很特別，但是，她跟你倒是很合得來的。她上次來信說：等她回家後，她要你搬到這裏來居住。」

鳳子將秀晴的來信摺好，塞入信封後，問：「她需要的化妝品，種類相當多，我可以將這信拿去嗎？」「可以，當然可以，」溫廣全說。

鳳子打開手袋，將信件塞入裏邊後，站起來，說要走了。溫廣全送她到門口，一再向她致歉。鳳子說：「我將秀晴需要的化妝品配好後，立刻就拿來。」「好的，謝謝你，」溫廣全說。（四）

太平天國之內閧（上）

楚狂

洪秀全假上帝會天父天兄之名，蹶起金田，一舉而下金陵，僭都稱帝，清祚幾遭覆滅。反觀今日大陸之毛、林、劉、鄧等，爭權內鬥，殆不過太平天國之歷史重演耳。

翼王石達開，與天王洪秀全，東王楊秀清，南王馮雲山，西王蕭朝貴，北王韋昌輝等，結盟兄弟，起義金田，太平軍，連克桂林長沙武昌安慶直下金陵，建都南京，中原圖版，盡落入太平軍之手，而東王楊秀清更令所部勁旅林鳳祥，揮軍北上，前鋒直抵天津，又以李開芳一軍出保定，以鉗形攻勢，包圍燕京，清庭震動，大有遷都以避之勢，不意內閧突起，東王恃功驕橫，尾大不掉，天王亦莫可如何耳。據翼王石達開龍飛八年（太平天國年號）四月十八日，日記所紀述內閧之慘酷，諒非虛語，足堪置信。云北王以計誘東王，伏甲齊起，殺之，並圍縛其部下，無一幸免，死者萬人，焚其第，三日而火不熄。天王下詔數東王罪，而嘉北王之功，大封將士，北王氣勢洶洶，大有取東王之權柄而代之，越三日，北王敦請天王出宮頒賞，並邀翼王，其弟石承獻諫曰：「北王其居心叵測，」翼王曰：「毋使北王生疑也。」翼王深然之，遂往，宴既開，北王起爲天王壽，並以杯羹獻天王，翼王聞其味薑有異，起問何羹？北王瞪目而答曰，「羊羹也。豢誓數十年，肥甚，其味何如？」翼王知爲東王肉，心竊痛之，私念北王殘忍至此，現天王在座，不於此時有所建白，更待何時。

似水流年

高雄

廿一：相見好同住難

一天，海玲和徐行見面，談起爸爸找職業的問題，徐行道：「你爸爸打算找什麼工作？」

海玲道：「爸爸的意思，是不論什麼職位，祇要能夠賺到生活費，養活我們一家人。」

徐行道：「我和爸爸商量，你贊成嗎？」

海玲道：「當然贊成，希望兩位老人家能夠和氣。」

這晚，徐行和爸爸談起胡伯強的問題，徐盛之笑道：「孩子，你聽過相見好同住難這句話嗎？你和海玲不久就要結婚，我和胡伯強便是親家了，怎好要一個親家翁做我的伙記，做了東西家，少不免天天見面，爲了業務問題，不免彼此都會有意見，假如因此而發生不愉快的爭吵，豈不是難於處理，連你們兩口子的感情也受影響？」

徐行道：「爸爸說得對，可是，胡伯到目前仍未找到工，十分焦急，他識人不多，看來找事做的問題也不易解决，爸爸，你看看有沒有其他辦法？」

徐盛之道：「待我考慮一下。」

第二天，徐盛之把胡伯強請來，笑道：「老胡，看來我們非做親戚不可了，小孩們打得火熱。」

胡伯強笑道：「也許沒有什麼變化吧，祇是我們高扳了這門親戚，有點吃不消……。」

徐盛之道：「快別說這些廢話，本來有幾句話我不應該說的，但現在都老懷安慰，這話說對嗎？」

胡伯強道：「自然，這次我留下來，還不是爲了海玲。」

徐盛之道：「所以……趕快，祇要他們一畢業，馬上便結婚，現在屈指算來，祇有幾個月便畢業了，將來他們結婚的費用，小弟全部負担，不是瞧老弟不起，而是我的環境，目前比你好，還有……。」

胡伯強嘆一口氣道：「教我多負担一點錢，我也負担不來，這次我這樣一走，很後悔。」

徐盛之道：「不能說後悔，你這樣做，對極了，難道要回去受公審，受勞改？」

胡伯強道：「我後悔不是留下來，而是不能早些下一個决斷，假如我早下决心，我便不會將所有重要的東西都轉移了，最低限度，有三十多萬元在我手上，這許數目，都是沒有在賬簿上的，祇要開一張支票，三十多萬元便落在我袋中，但我却交了出來。」

徐盛之道：「不錯，這一點你應該後悔了，但事情已經過去，後悔也沒有用途，小弟現在有一個計劃，打算和你合作一次生意，資本大概一百萬，我和你，每人五十萬元……」

胡伯強搖手道：「你跟我開玩笑，投資五十元就差不多。」

徐盛之道：「這一點小弟明白，所以同時要請你原諒，一百萬元資本，你的股本五十萬元由我借出，將來慢慢才收回，那麼我們的資本額便平衡了，至於做什麼生意，你來計劃。」

兩地恩仇

偵探奇情小說　宋平著

羅士超跟蹤雷美蘭

羅士超警司在到紐邦街去前，他想：趙期高可能已在新潮舞廳等待雷美蘭了。他在想：我應該在車裏等候雷美蘭出門，還是先到紐邦街去呢？當然，如果趙期高對她是有意謀害的話，自己留在這裏，等待雷美蘭出門，然後暗中跟踪着她，這就等於保護着她了。

「有甚麼指示呢？雷美蘭可能快要到新潮舞廳去了。」白保泉的無綫電話，又把聲音傳進羅士超耳鼓裡。

「你現在的任務，交給當值幫辦去負責吧！」羅士超說：「你先到新潮舞廳去，着所有在那裡的便衣人員，集中在紐邦街候命。我我决定跟踪着雷美蘭到舞廳去。你告訴徐加遜幫辦，叫他和我保持聯絡。」

「我以爲你不要跟踪着她的。」白保泉說：「假如被她發現，她會立即改變她的主意。」羅士超說：「我知道，但我要試試，我相信我是可以避過她的耳目。」

「唔，」白保泉不再堅持自己的意見，他說：「夏處長要跟你談話呀。」

「好的，謝謝你。」羅士超說。於是，他把電話的按鈕轉到總部去。

總部值日幫辦對他說：「羅警司，詹財達已到這裏來，他要求見你，他的樣子，似乎是很焦急。」

「關係倒無所謂，」羅士超說：「我有要事不能立即回來，請由麥維強總幫辦代見他吧！」

「唔，好的。」

羅士超補充說：「還有，詹財達談話內容，請通知麥總幫辦立刻告知我好了。」他說：「現在，請把電話轉到處長室。」

「唔，夏處長正跟副處長談話，已經談了半小時了。」

「這樣嗎？」羅士超把按鈕轉回正常位置。他想：白保泉說處長要找我，恐怕又是假話了。

×　×　×

羅士超在車廂裏吸着香烟聊天。

不久，雷美蘭果然出門了。她挺着身子急速在行，姿勢十分婀娜，那兩條修長而圓滑的小腿，羅士超從後邊看去，在一雙高蹬鞋子上，韻律地交互向前邁進，他覺得大堪欣賞。她走得很快，轉向大路那邊走，顯然，她是要找計程車了。

羅士超開動了汽車，慢慢的在跟隨着她。但，車裏的還要快。她從一部停在路邊的警車前走過，她並不向裏面張望。但，車裏的警員，都知道這就是他們要注意和保護的女子了。

羅士超在車裏，又接到跟踪人員的報告：

「趙期高已進入一部計程車，他似乎是要到紐多利站去。」（廿□）

崑山縣之古蹟

崑山縣因崑曲而名著，崑曲者，乃指崑州腔所唱之曲而言。縣東三十六里，有地曰黃姑，相傳嘗有織女牽牛星降於此地，織女以金梭劃一河，水湧溢，牽牛不能渡，有水名百沸河是也。

顯齋

江蘇省崑山縣，居吳縣之東，西瀕陽城湖，其地有崑山，縣以山名，梁代析信義縣而置，元代升爲州，明代復爲縣，清代屬蘇州府，民國縣名仍舊，併新陽縣入之。崑山縣之崑山，亦名馬鞍山，而松江縣又有崑山，「與地紀勝」：「晉陸機、陸雲兄弟，均宅於山下，機雲皆有辭學，人以爲玉出崑岡，遂名山曰崑山。」世呼此崑山爲小崑山，以示別焉。或云崑山縣乃古之婁縣，又有謂在漢爲鄮縣，後避錢三諱，改今名。考諸「三國志」，張昭坐輔吳將，封爲婁侯，婁之爲其，審矣。崑山縣因崑曲而名著，崑曲者，乃指崑山腔所唱之曲而言。其初原指南曲，李調元「雨村曲話」引「弦索辨訛」云：「明時雖有南曲，祇用弦索唱，至嘉隆間，乃漸改舊習，始備衆樂器而劇乃大成，至今遵之，所謂崑腔。」「靜志居詩話」：「梁辰魚字伯龍，崑山人，擅詞曲，時邑人魏良輔能喉轉音聲，始變弋陽、海鹽故調爲崑腔，伯龍填浣紗記付之，號爲崑曲之始。」因牽連而侯及之。縣之東三十六里，有地曰黃姑，古老相傳云：嘗有織女牽牛星降於此地，織女以金梭劃一河，水湧溢，牽牛不能渡，有水名百沸河是也。「荊楚歲時記」謂黃姑者，河鼓也。牽牛又名河鼓，後人訛其音爲黃姑。鄉人因以名地，并立廟以祀之。「古樂府」云：「東飛伯勞西飛燕，黃姑織女時相見。」李太白詩云：「黃姑織女相去不盈尺。」李後主詩云：「迢迢牽牛星，杳在河之陽，牛郎，耿耿遙相望。」劉筠詩云：「又報黃姑織女期。」諸詩雖非專指此黃姑，然黃姑以河鼓訛音而得名，可知其由來已久。昔黃姑廟立牽牛織女二像，後因一詩而去牽牛之像，獨存織女。據「中吳紀聞」載云：「廟中列二像，建炎兵火時，士大夫多避地東岡，有范姓者，經從廟下，題於壁間云：商颷初至月埋輪，烏鵲橋邊綽約身，聞道佳期惟一夕，因何朝暮對斯人。鄉人遂撤牽牛像，獨存織女焉。」由是黃姑廟，而爲織女祠，今亦不存矣。崑山慧聚寺沙門天王像，栩栩如生，爲唐時楊惠之所作，惠之初學畫，更隨之習塑工，亦能名滿天下。天王像傍二侍女尤佳，且戒後人不可妄加塗飾。其後代主僧，淡忘其戒，爲偕工修治，遂失其神矣。該寺昔年有高僧曰良玉，字蘊之，旁通文史，井工琴棋，因遊京師，聖齋見而喜之，以聞於朝，賜以紫衣，巳而東歸，聖齋詩送之曰：「來衣茶褐袍，歸變權色服；扁舟洞庭去，落日澱江宿；水煙晦琴徽，山月上經軸。迎，風葉鳴櫛律。」後誰道故山，以講經爲務，迄今崑人，猶以爲美談。又其縣之臨江鄉有南翔寺，相傳建寺之初，寺基出片石，方徑丈餘，有二白鶴飛集其上，時有僧曰齊法師者，謂其地可主伽藍，即鳩材募衆，不日而成，遂聚其徒而居焉。二鶴之飛，自東而來，必有東人施其財，西則有西人施財。久之，鶴去不返，忽於石上得一詩曰：「白鶴南翔去不歸，惟留遺跡在名蓋，可憐後主空王子，不絕薰修享二時。」因名其寺曰南翔。

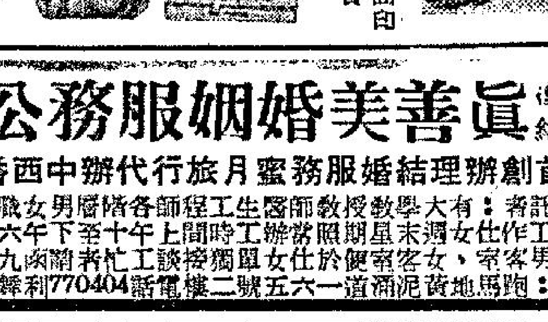
編者啓：「復辟秋陽」，俟續稿到時再行刊出，希讀者見諒。

婦女們的喜訊　想促進　胸部健美　曲線增加

請速利用　秋冬進補　唯一口服　更覺速效

豪乳靈

現代女性唯一感到痛苦的便是先天性胸部平坦的缺點曲綫缺乏至使情場失意，甚至自殺者有之，近經婦科專家法國醫學博士巴士度DOCTEUR PASSETOUT多年苦心研究，最新發明轟動世界唯一口服健胸藥 HOWYLLIN 譯名「豪乳靈」此藥係多種名貴化合物配製功能促進胸下垂腺質荷爾蒙大量增進根本徹底促進婦女乳房發育曲線發育安全可靠而無副作用無需受地域限制施手術或冒注射外塗藥按摩過多而引起乳癌危險性 HOWYLLIN「豪乳靈」先後經歐洲各大醫院臨床實驗及發表世界使胸部平坦細小，發育不全或乳房鬆弛或變形乳房的婦女，口服本藥「豪乳靈」一兩瓶之後，均據依理想而促進其發育和改造並對一切婦科病均療療治良補益。



遠東用此鑫庄底面印鐵塔商標請認明購買

HOWYLLIN「豪乳靈」巴黎大藥廠出品香港新界澳門各西藥房均有代售 總代理：泛洋貿易廣告公司電話八六五三八九　盒內附中英文說明書（一瓶見效）郵索說明書請寄香港郵箱八九二二號即寄奉

招生

通訊連絡　適及世界　眞善美婚姻服務公司

首創辦理結婚服務蜜月旅行代辦中西婚姻徵求

委託者：有大學教授教師醫生工程師各階層男女職工政府官員　便利工作女仕週末星期假辦工時間上午十至下午六時星期一休息　備有寬敞會客室，便於女仕單獨接洽工忙者可約晚九龍郵箱6721號　地址：跑馬地黃泥涌道一六一五號二樓電話770404利舞台過一站下車

徵求

台灣花瓶　大量運到名貴古色古香大型原價95元特廉售價由9元至29元　沙咀廣東道商場三樓72室

影印五毫　五種巨型電子影機　縮放原大機船圖即有最平出國商業文件即影即印　香港影印圖書街十九號 452127 中環街市對上

掌紋　英國玄學會員星相掌紋專家許士　英京酒家對面電梯按三字　教道一六八號四樓　二至八時

按車　按汽車電單車分期付款及收買各種車輛手續簡便　快樂汽車公司 725516 725115

商業

美容研究　九龍窩打老道青年會主辦留英法美容專家教授美容按摩電髮新娘化裝等　一月20開始　電880111

化工專技　教製小本經營副業化工專門技能謀生副業短期學成敍用本小利大有志者函本報七一七信箱

啓事　領長壽金　四樓何女

招租　商業用樓　三間一連　總統戲院　一九五〇呎　租亦可　十二時三時　電話七六二二九九

醫藥　久咳哮喘　行動氣頂　久咳必傷　梁耀文　立單保証斷根　粵醫

竹林氏　老牌專醫　中醫　手脚　殘頭軟痺痛

吳冠民　專科中醫　胃病救星　殘頭胃病　一服斷根

莊國醫　根治男女　毒

如刊登本報廣告者請撥電話：七三零七零八接洽

工商晚報　分類廣告　銷數廣效力大收費廉

每段大字四個小字四十　每天一元三天三元　上期收費不折不扣

凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。

洽刊處：
(一)中區辦事處利源東街八號地下 電話：二二五四九五，二二一二三八
(二)灣仔分城街十八號本報廣告部 電話：七二九三〇七，七三〇七〇八
(三)旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）。
(四)油蔴地上海街三一九號老寶公司
(五)九龍城周生生金行（太子道四二二號）。
(六)青山道周生生金行。青山道三四六號）。
(七)油蔴地周生生金行彌敦道分行（彌敦道二二一號）。
(八)旺角周生生金行（上海街六一二號）。
(九)深水埗周生生金行（大埔道五十三號）。
(十)佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號L）。
(十一)紅磡周生生金行（蕪湖街九三號）。
(十二)荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）。
(十三)元朗周生生金行（大馬路一號E）。
(十四)元朗康莊市場福富街六號仁愛診所。

少林大軍

聯賽今日有兩場大戰
南昇埔頭火併
星元花墟會師
一時三刻預備組打頭陣

足球聯賽今天有兩場大戰上演，南華在政府大球場遭遇東昇，星島在花墟球場迎戰元朗。同是甲組聯賽次循環的賽事，定於下午三時半開始比賽。

南華與東昇附設在政府大球場交鋒，下午一時三刻，先由南華預備組對東昇預備組，門票分三元五角、三元、二元四角及一元二角，于下午一時起門沽。

現在甲組聯賽積分表上，南華以十二戰八勝三和一負得十九分位于首席，東昇則比賽十二場，七勝三和兩負得十七分比南華不過少得兩分，因而今天這一場比賽，得失便關係雙方奪標前途至為重大。倘南華獲勝，即可保持其穩據積分表首席的優勢，如果東昇告捷，便可以十三戰得十九分的成績與南華及九巴併列首席。由于今仗勝負關係整個聯賽爭霸形勢如是重要，雙方勢必全力求勝，劇戰可期了。

在聯賽第一循環中，南華曾與東昇賽成一比一平手，今天在次循環再度相逢，仍屬勢均力敵之戰。

東昇實力守勝于攻
南華則後勁力特強

南華的後點，是整隊合作好，後勁力強始終沉着應戰。可是論實力，他們的鋒衛都有不少弱點。後防劉建中把關已不如前穩健，一變後衛亦非可靠。前鋒方面，陳建暉的中鋒固然不能稱職，左翼不論用呂湛明或陳錫祥担任，亦起不到很大的作用。

最近南華更因為黃志強及李炳松受傷沒有上陣，致攻守力均削弱，與實力平平的港會對抗，也要千辛萬苦才僥勝二比一，演出甚差。倘若今仗依然這樣不濟，實不容樂觀。

由于大敵當前及爭霸前途着想，南華今天決定排出完整陣容與東昇對抗，黃志強與李炳松復出，與東昇仍有一戰之力。

東昇始終是守衛力強而鋒力不足，此乃他們的大弱點。為了東昇前鋒埋門威脅不夠，因此，即使與實力非強的隊伍碰頭，亦沒有取勝把握。他們在聯賽所以與九巴，元朗及警察打成平手，就是這個原因，尤其是遭遇到後防死纏爛打的對手時，他們的前鋒更顯得不濟。

在最近幾場比賽中，東昇曾把葉錦雄調任翼衛，希望鋒綫因為得到葉錦雄的助攻而加強。可是這一個調動，並不成功，相反因林英傑的後衛不能稱職使後防露出不少露洞。去週即因此敗于陸軍脚，最後能扳回一比一和局終場，搶回一分，已屬僥運。

東昇既失意于金禧盃賽，當思在聯賽打出路，因而對今天出戰南華非常重視。在積極操練下，士氣至為旺盛。去週對陸軍時沒有登場的李國強亦告復出，憑藉李國強的驅擾力強，攻勢可望增加威脅。

從近況來說，南華與東昇都不在佳態，論實力則各有千秋，南華氣力及隊型較好，東昇則人脚稍優，今天的一場比賽，不失為極有均勢的五五波，勝負關鍵，將視前鋒的演出而定，能夠把握埋門機會的，不消說，勝望甚濃。

星島對元朗在花墟球場交鋒，下午一時三刻先由雙方預備組交鋒，門券統收二元四角。

星島在第一循環中，曾以三比二壓倒元朗，雖然比賽甚為接近，但星島全程均佔優勢，兩隊在次循環中再度碰頭，星島仍可佔贏面甚高。

雖然星島自從在聯賽敗于警察後，接着又以四比五敗于流浪，演出奇劣，鋒衛均告走樣。可是最近在金禧盃決賽次仗以二比一擊敗警察，贏回一仗後，士氣復振，信心亦告加強。

由于譚漢新與郭錦洪均脚傷未愈，星島今天繼續用李炳德守中堅，劉煥清為左中衛，其餘人脚一仍舊貫。誠然，星島少了郭錦洪與譚漢新在陣，實力無疑已打了折扣，但是星島的一條鋒綫依然完整，以星島鋒將盤傳射工夫均佳，倘望水準演出，元朗實難穩守得來，星島今仗自不難繼首循環之後，再勝元朗一仗。

元朗這一支中型班，以後防破壞力強見稱，但前鋒卻十分鬆散，因此，過去與流浪、陸軍及東方遭遇亦不能獲勝（以一比四敗于流浪，二比三受挫于陸軍，三比三和東方），今天出戰星島，因為劉繼照被罰停賽，鋒力更為削弱。

因此，星島雖然守力並不強，但元朗的前鋒埋門工夫亦非到家，相反後防卻不易抵禦星島凌厲的鋒綫，在這樣的形勢下，元朗要戰勝星島，就不容易。（長風）

四隊出場陣容

（南華）
劉建中
吳添旺　羅桂生
梁金耀　李炳松　曾鏡洪
陳錫祥　袁權益　陳建暉　何祥友　黃志強

（東昇）
梅永達
黎寶忠　林英傑
梁錦雄　駱德興　陳輝洪
梁偉雄　姚卓然　袁權韜　周志雄　李國強

（星島）
張劍恩
陳少雄　馮紀良
劉煥清　李炳德　馮紀魂
鄧演英　張耀國　張子慧　張子岱　區彭年

（元朗）
李炳華
黃志光　吳偉文
林尚義　高保強　曾鏡光
莫振華　劉利培　馮俊德　黃卓橋　陳強

元一朗一主一將

戰局分析
南昇五五波
星島仍可贏

今天的甲組足球聯賽，祇有兩場，南華對東昇，星島對元朗，分在港九兩地上演。這兩場賽事，那一隊的得失，對於聯賽的形勢，都有相當影響。因此，四隊的當局對之，也極端重視，論實力，則南昇之戰，難分軒輊，勝負的判定，將視乎臨場演出，能否把握時機而已。星元之戰，星島近況雖非顛峯，但元朗近況亦不如季初，論實力，平均計算，也稍遜於星島。照理，星島應可以贏此一仗。

南華與東昇這兩隊波，在季初的時候，已被認為具有爭霸實力的強旅，他們的分別，南華是鋒強於衛，東昇是衛強於鋒。如果嚴格的說起來，他們兩隊的陣容俱非完整。到了現在，南華的後衛，因李炳松之退化，守門劉建中之走下坡，實力已見削減，前鋒的陳建暉及陳錫祥，本身的水準也不能保持。南華這一隊波，其本身可貴的地方，得以保留着鬥志。

至於東昇方面，後防實力本屬甚強的，但到了目前，也未見到有什麼進步的地方，前鋒綫因姚卓然之氣力已日見退化，梁偉雄時好時劣，莫權韜傷後以迄於今，始終未能恢復以往之水準，因此，東昇這一隊波的實力，也實際上已見削減，其形勢與南華相同。故以往他們兩隊的實力之衡量，是半斤八両，即在目前，亦屬均勢，是以他們今日相遇，可說是一場五五波。其勝負判定的關鍵，將視乎臨場時，那一隊能夠把握機會，才有贏波的可能。論到這一點，則我仍然看好有鬥志的南華。蓋南華今天有黃志強復出，他的拚勁精神，與及其靈活的行動，是本港第一個最善於把握機會，而取得士哥的猛將，南華陣容今天有此一飛將在，有可能於微妙機會中，由他的靈活身手，以擊倒東昇。

星元之戰，星島雖然也有衛弱的弊病，同時，今天更少了郭錦洪在陣，後衛力量益見削減，又於近期內，曾有連場大戰，氣力損耗亦大。不過，星島各球員的質素，平均不弱，作戰經驗豐富，今天尚可以應付得來的，但嚴格計算，整隊的實力，必不如前，所以，元朗對之，可以說有隙可尋。

不過，元朗這一隊波，與東昇相似，衛力雖強，而前鋒弱得比東昇還甚。他們整條前鋒綫，除了莫振華外，沒有一個準繩的射手，而穿針引綫的人物，亦見缺乏，故此，每次作戰，穿針引綫的責任，適於使到功夫老練的莫振華去負担，則前鋒是位可貴鋒的莫振華既然去負了穿針引綫的責任，則前鋒綫却少去一個唯一的射手去爭取「士哥」，所以，元朗在每一次大戰中，後衛雖然打得相當好，但因前鋒綫之弱，沒有爭勝本錢，終於要敗陣。今天這一仗，亦將以此而失手無疑。（高登）

球壇放言

莫小霖　　觀海樓主

「莫」欺毛羽未曾豐，少「小」年齡志不窮；霖雨蒼生知抱負，一朝騰達便成龍。

南華硬地網球
今午上演兩項決賽
賽後即舉行頒獎禮
男子單打寶路臣已奪標

南華會主辦的全港公開硬地網球錦標賽，定於今午閉幕，下午四時半，在九龍京士拍王園網球場舉行頒獎儀式，由該會主席何世柱，主持頒發各項錦標的獎品，並於會後設鷄尾酒宴慶功。

在頒獎禮之前，必先把最後兩場決賽舉行。下午二時正，首先舉行女子單打決賽，由陸梁履中與周雷愛蓮爭奪后座。接着三時正，舉行男子雙打決賽，由陶冠球馮滿組，與格林，易健士組爭霸。兩場賽事都甚可觀，而且免收入場券，屆時王園場內定有一番盛況。

自從徐婉圓因故退出女子單打之後，陸梁履中與周雷愛蓮便成為理想的決賽人物，前者是第二種子，後者是第四種子。

周雷愛蓮是早年揚名於國內，及後又聲滿於香江的女子名將。陸梁履中則是近年崛起的翹楚，周夫人在香港先後得過兩屆女子單打冠軍與五次亞軍。陸夫人則先後得過三屆女子單打冠軍。

她倆亦算是一對網壇歡喜冤家，近年多次在球場上遭遇。即以上屆為例，她倆在草地女子單打，硬地女子雙打都碰在一起，且都是在決賽時才碰頭，而又都打得很燦爛，更出奇的是陸夫人每次都取得最後勝利。

其中以上屆在草地女子單打決賽相逢一役至為精采，至今仍為人們所樂道，當時雙方使出「長短經」的絕招，在場中你追我趕，蔚為大觀，引得坐上觀衆爆發出陣陣掌聲，形成一幕鬥體力，鬥技術與鬥經驗的總體戰。

那時，陸夫人以六比二與七比五，把已有數十年經驗的周夫人擊敗。

陸夫人利用凌厲的發球佔到主動，曾因此而直接得分達十六球之多，左右手放網前亦十拿九穩，體力與速度都比周夫人為佳。

不過，周夫人以柔制剛的打法，亦常使陸太無所適從，她之失敗，是因後勁不及對方。與其說是欠缺直綫球還擊之故。

今回碰頭不是在草地，而是硬地，且事隔一年之後相遇，又會出現怎樣的戰果呢，這確是惹人注目的。當然，由於陸梁履中較年青，體力充沛，速度快捷，體力過人，更由於她在參加曼谷亞運前後，都練得很積極，反手擊球有了改進，因此，陸夫人在今戰的機會，是被人看高一些的。但以周夫人的球底與經驗，仍有一爭之力，特別是硬地比賽，陸夫人拿手的短球將難不倒周雷愛蓮，何況周雷愛蓮又得場熟。

陶冠球與馮滿，是該項比賽的第一種子組，是一對球技與經驗都很好的配搭，亦是奪標的大熱門。他們先後淘汰了鍾榮光梁荣紹組，李卓然突尊組，與李棠梁炳然組，岑偉志觀偉組而獲得出綫。

而格林與易健士並不是種子組，與他們同處一綫的許多勁旅，例如梁兆雄溫棠組，胡法光李烈俊組，與徐天倫潘世安組等等，許多人都把這對洋將忽視。但本報早已指出，格林與易健士是不能小覷的人物，事後果然連爆冷門，卒獲得今日男子雙打決賽的權利。今天會否再爆冷門，端視陶馮兩人如何應付，事實上，這對洋將網前工夫很差，只靠在底綫攻擊與格林的稍具威脅的發球而已。他們亦自知力薄，所以大都不敢上網攔截，以對手上網搶攻時，便施展其吊球手段，假如陶馮兩人能沉着應戰，制服他們亦並非很難的事。

至於男子單打錦標，昨已名花有主，丹麥籍球手寶路臣，以六比四與八比六直落兩盤，擊敗了最後勁敵梁兼紹，從而蟬聯得冠軍。他的球藝比較全面，特別在發球與反手擊球方面，佔優勢，以這個比數獲勝尚算合理。他是在劇鬥了一小時之後，成為該項比賽有史以來連捷兩屆冠軍的第一人。

梁兼紹報仇未遂，但這次的戰果，已比兩年前以二比六連失兩盤而慘敗好得多。（士心）

元朗長於密集防禦
星島又來攻城演習

星島、元朗重逢。今天又是「噴射機」進行「攻城演習」的一個機會。由於金禧盃「未了緣」，仍須重續，上星期三的次戰甫過，星島於小休後立即恢復練兵，從備戰的情況，對於今日戰「鄉紳班」一役，極為重視。雖然在金禧盃各週的「大戰」之前，星島均曾在聯賽失分。遭成了元朗見獵心喜的心理，但今仗卻未易爆冷，假如元朗能縛和星島，而取得一分，則於願已足了。

自本年元旦日起至十四日止，在金禧盃及聯賽三戰三敗，因此，使元朗對「搶分」加強了信心，在十八晚「星警」金禧盃決賽第二仗之前，「鄉紳班」更因感覺有以逸待勞之利，操練得特別起勁，而且加緊練習密集防守及突擊進攻的戰術，元朗主將相信，在聯賽第一循環遇，以二比三僅負於星島，從「噴射機」在聯賽及金禧盃決賽第一回合兩敗於警察，當時確令人對星島的破密集防禦，缺乏把握，

而且排在花墟場上演的賽事，似乎不利於星島，本屆聯賽「噴射機」十二戰八勝四敗，其中兩場為在花墟負於九巴及警察，另兩次失分則為在大球場負於南華，在快活谷敗於流浪。換句話說：星島在聯賽積分表上得十六分，其所失八分，半數為在花墟場失去的，基於上述原因，元朗賽前對於今仗頗具信心的。

星島是本屆球季射球紀錄最高的球隊，在聯賽十二戰，得五十球，失廿二球。金禧盃的六場比賽，得十九球，失十球，合計本屆球季的十八場，入六十九球失卅二球，在本屆球季內，星島曾在大球場出賽九次，花墟及港會各四次，嘉山南華場一次。「噴射機」在花墟的四戰，計為勝流浪三比二，勝元朗三比二，負於九巴三比四，負於警察一比二。亦即星島在花墟四戰兩勝兩敗，而四場射入十球，失球也十球。因此，也令人感覺到花墟場不利於星島，此亦為鼓使元朗提高爭分信心的一個刺激，何況，一星期後星島還須與警察爭金禧盃呢？故估計「噴射機」經重視的心理戰術，亦未可厚非的。

然而，星島自從金禧盃決賽第二回合，以四比三擊敗警察以後，扳回一仗，兩場入球數字，為亦造成上屆冠軍星島作「衛冕戰」，而今天在聯賽的對手元朗，亦為擅於密集防守，因此，星島在金禧盃第二回合賽後兩天，立即恢復操練，而且練習破密集防禦的戰術，很明顯的，今天要在元朗隊身上，來一些「攻城演習」了。

「星警」在金禧盃第二回合，以張子慧頭後担任中場策送，由張耀國出擊，已是破密集的一種新戰術，今仗因為郭錦洪仍須休息，仍以原為翼鋒的劉煥清担任中衛，而且還讓他伺機出擊，也為了「拉空」元朗的中路。至於元朗仍以上週鬥倫園的原陣作戰，拚勁必甚強，但可慮的，則為在苦戰中恐怕「英雄氣短」。（文棣）

甲組昨日戰果

警察和陸軍一比一
倫園勝東方三比一
九巴勝港會六比二

星島傷疲交併
元朗有隙可乘
高保強連日加班早操，具有勝仗信心。

元朗為了準備今天大戰星島，前天下午仍然在跑馬地集訓，還有最後集訓，職球員全部到場，收操後並在吉慶晚餐，召開軍事會議，希望擊低星島，奪得寶貴兩分。

高保強前天破例提早落班參加集訓，他充滿信心表示流浪可以五比四擊敗星島，元朗也可以擊敗星島。在第一循環星島亦只以三比二僅勝，現在他們傷疲交併，這場大戰以後，還要準備金禧盃決賽，元朗當然有信心擊低他們。

週知的高保強這一屆傷後休息多時，自從脚傷後只打過幾場波，上週出戰倫園才復出，演出仍然老路縱橫，箝制倫園前鋒滲入，郭滿華、郭榮、羅國泰，均無法滲入，但高保強認為那場波，他只打了七成後，氣力仍然不足，因此連日自己加班早操，對星島這場波他有充份信心演出。

對倫園場波，高保強認為輸得十分不值，和波比較合理，第一球之失，完全是黃志光「哈眼劇」，據他自己解釋說是返工以後，趕到球場，因此有點精神不足，如果不是黃志光失當，將可追和倫園，最低限度奪得一分。

前天元朗練波，兩個門將張國駒，李炳華，均未到場。陳瑞琴相信他們都會自我訓練，並且認為李炳華近況相當好，對倫園場波，演出極有價值，救險球，下屆將可為元朗「挑大樑」，他是完全元朗訓練出來的球員，因此統帥部對李炳華特別器重。

元朗練波後并作鋒衛攻防演練，特別訓練「英雄德」馮俊德的中間突擊，一方面指導馮俊德如何避開中堅攔截，和與周輔遮擋突入第一時間射門。

元朗近況轉好，最終場波演出得相當不俗，三比三和南華，〇比〇和九巴，一比二僅敗給倫園，這是劉繼照坐波監，「英雄德」掛帥一場的收穫，進攻前鋒綫稍有變動，但中衛綫實力增強，中場波佔有較好優勢，收操後職球員吃飯時，曾經對排陣交換意見，門將一職趙任海認為李炳華值得提拔信任，雖然張國駒對九巴亦有不俗表現。左後衛一綫，因為黃志光對倫園失了一個冤枉波，當時就已經調吳偉文任左後衛，何志坤出任右後衛，中後衛綫仍然保持不變，前鋒綫是陳強、黃卓橋、馮俊德、劉利培、莫振華，亦是元朗的「地庄」陣容，黃志光作為後備。

會中決定採用「四三三」陣容，採用陳集突擊打法，並且由林尚義、謝錦光担任穿梭突射，希望增加紀錄，防守時只留馮俊德在前綫，陳強及莫振華兩翼，退返中場，得球後立即斬前交馮俊德，兩翼立即齊飛接應。

星島主任許寶成亦認為元朗隊波難打，第一循環星島全隊正選，而且餉狀態較好，亦只以三比二僅勝，對元朗這場波比較對流浪更加難打，元朗隊中不少潛龍伏虎，老路縱橫，尤其在花墟球場演出，星島是非難了。（長江）

寶路臣擊球姿勢：丹麥籍網球好手寶路臣，昨擊敗了梁兼紹，蟬聯了南華會公開硬地網球單打冠軍，梁兼紹退居亞軍。圖為寶路臣比賽時的反手擊球姿勢。

警察陸軍未決高下
各進一球和氣終場

甲組足球聯賽，陸軍昨在加山戰警察，結果一比一雙方言和。觀衆只有五百二十人，收入七百餘元。

警察昨有楊潤華及黃錦棠因傷倦勤，馮奕強則帶傷上陣，以致踢來失常，麥拉倫，氣力與陳友合作均差，鄧泰航傷後，仍未十足痊癒，演來還不及其本身水準。而其他各將，大概因為在金禧盃決賽中，疲勞未復，故演來亦較過去失色。

陸軍昨以新門將基利上陣，據說此子來頭甚大，係英倫殺藥脚，昨仗演來，果然不凡，最低限度，救了三記必入球，更因其身高體長，估盡便宜。

另一方面，陸軍昨仗的演出，已遠較過去為進步，尤其是中後衛球將，個個俱死纏爛打，且聯絡亦較過去為進步，以陸軍昨仗演出看來，該隊顯然有極大之進步，本屆相信絕不會受到降班威脅。次對東昇之役，判若兩隊，昨仗陸警雙方，均踢得頗為斯文，值得一讚。

靈隱寺　波經講座

蝠鼓頻催，年近歲晚，俗家撲水忙，我濟顛和尚乃係出家之人，食在四方，無此俗例，靈隱寺波經講壇，不因年近歲晚而偷工減料，一樣加工博取聽波居士興趣，講得好，慢此我，亦偷偷嚟聽，因為講經要合情，更要合理。今日講題，係南華在大波地鬥東昇，另一場係星島波撈攪花墟，同鄉親佢比賽。呢兩場波，不祇有得講，並且有得睇，太上老君急急如律令，唔到我濟顛和尚慢條斯理，即速登壇說法，務使聽波居士拍掌稱快為止。

今日兩場波，各適其適，有人鍾意星島，亦有人歡喜鄉親，因為星島近來幾場波，使到睇波居士近幾場睇佢贏晒，但佢又絲旺，金禧杯明明要斷纜，整到睇波居士，神魂顛倒，星島但反魂有術，今日對元朗鄉親，使到睇波居士難以論斷，我濟顛和尚，幸而場場皆中，今日之戰，先講星島，星島在此奪標中，已打了十二場，在上週成績來計，名列第四名，十二戰八勝零和四負得十六分，元朗名列第八位，十二戰三勝四和五負得十分，兩相比較，星島應該高出元朗一皮，至於兩隊在第一循環時，星島僅以三比二勝元朗，星元勝負咁少，實在係兄弟波，星元兄弟波呢句話，實在係唔錯，正如一班睇波居士佢話，呢一伙元朗會贏星島，所持理由係星島金禧杯冠軍在望，一定為金禧杯着眼，被免傷損，勢必得過且過，星島如果打鬆一點，元朗簡直能勝星島，君不見乎？星島打得鬆而敗於流浪，無非因為金禧杯決賽當前，避免無謂犧牲，才輸兩分俾流浪，星島輸得俾流浪，亦可以輸得俾元朗，星島有金禧杯第三回合要打，勢必因住，故呢仗元朗勝仗居多，因為元朗亦擅密集防衛也。

但我濟顛不以為然，我認為星島必搏，因為星島在聯賽常杯賽，還有機會冠軍，因為第一位之南華，不過多其三分，第二位之東昇，僅多星島一分，以星島技術，隨時可獲勝利，但係如果失分，就無希望，星島何曾唔想雙料冠軍，但一定計過呢條數，至此為止，不能再鬆，須知搏波，未必自己傷，人家亦會傷，年前南華得過五項冠軍，豈非全部傷晒乎？如果星島肯搏，唔到元朗贏波矣，不過打和成份居多。

大波地呢場波，雖然呢場唔係決定勝負的比賽，係第一與第二位爭短期名次，照人才論，但實際上，都係難兄難弟資格，南華目前得十九分，東昇得十七分，所差者乃兩分之微，如果東昇勝了南華，則同居十九分首席，星島能勝元朗，則追到十八分，局面拉得更緊，東昇未在水準時，而能以一比一與南華平均春色，好多睇波居士佢話，東昇實較南華成份高，但話波技術不足，同時東昇守力強，有勝無敗，同時李國強恢復水準，何新華又有朝氣，當然可以殺敗南華。

呢場波照我濟顛和尚睇，如果打和實在合理，南華贏，南華近況欠佳，係事實，傷兵多也是事實，但南華自有其一手方法，南華平均技術不及東昇，但南華勝在自己有波地，朝夕演習，作戰方式比東昇熟，以戰術熟而可保技術之不足，況且氣力南華比東昇好，如果南華勝東昇，實不算冷門。

兩隊是車前倒後短傳技術波，是同一類形的打法，如果南華守將打得好，南華最低限度都會打和，慢吓手還會勝。（隨意呢）

[illegible]九俱演好波
選擇任君鍾意